

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.04.1912 - Luigi Illica und Giuseppe Giacosa / Alfred Brüggemann
(Bearb.): Madama Butterfly. [Gastspiel]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Freitag, den 19. April 1912.

Außer Abonnement zu erhöhten Preisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Zum Besten des Theater-Pensionsfonds.

Einmaliges Gastspiel

der

Bremer Oper.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Madame Butterfly.

Japanische Tragödie in 3 Akten von L. Illica und G. Giacosa. Deutsch von Alfred Brügemann.
Musik von Giacomo Puccini.

Regie: Gustav Adolf Lange.

Dirigent: Cornelius Kun.

Personen.

Cho-Cho-San, genannt Butterfly	Clara Böbiger.
Suzuki, Cho-Cho-San's Dienerin	Victoria Reuner.
Kate Pinkerton	Elise von Beringe.
F. B. Pinkerton, Leutnant in der Marine der U. S. A.	Carl Schröder.
Sharpless, Konsul der vereinigten Staaten in Kagasaki	Adolf Permann.
Goro Nakobu	Max Koller.
Der Fürst Yamadori	Hans Witt.
Onkel Bonze	Gustav Adolf Lange.
Yakubé	Max Schöttl.
Der kaiserliche Kommissär	Fritz Teploff.
Der Landesbeamte	Hermann Greuling.
Die Mutter Cho-Cho-San's	Mascha Teploff.
Die Tante	Wilhelmine Melow.
Die Waise	Marie von Langermann.
Das Kind.	

Verwandte, Freunde und Freundinnen von Cho-Cho-San, Diener. — Ort der Handlung: Kagasaki.

Während der Ouverture bleibt der Zuschauerraum geschlossen.

In der Hauptpause wird die Bühne durch den eisernen Vorhang geschlossen.

Größere Pause nach dem 1. Akt.

Kassen-Preise

Fremdenloge I. Rang	6 M — 50 S.	Mittelsplatz II. Rang	3 M 50 S.
Proszeniumsloge I. Rang	5 " — "	Logenstüb II. Rang Vorderstüb	3 " — "
Logenstüb I. Rang	5 " — "	Parterre und Logen II. Rang Hinterstüb	2 " 50 "
Parfett	5 " — "	Amphitheater	1 " 50 "
		Galerie	1 " — "

Kassenöffnung 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende ungefähr 1¹/₂ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 20. April 1912. Außer Abonnement zu halben Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. **Goetz von Berlichingen.** Schauspiel in 5 Akten von Goethe. Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 21. April 1912. 98. Vorstellung im Abonnement. **Doktor Klaus.** Lustspiel in 5 Akten von A. d'Arronge. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 Uhr.

Anfang 7 Uhr.

