

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.11.1912 - Gerhart Hauptmann: Gabriel Schillings Flucht.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

37

Dienstag, den 19. November 1912.

32. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Gabriel Schillings Flucht.

Drama in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen:

Gabriel Schilling, Maler	Carl Weiß.
Eveline, seine Frau	Agnes Kieger-Marl.
Professor Mäurer, Bildhauer und Radierer	Hans Gerlach.
Lucie Heil, Violonistin	Gisa Dorn.
Hanna Elias	Ella Hartmann.
Fräulein Majatin	Marianne Tauber.
Doktor Rasmussen	Clemens Adams.
Klas Olfers, Wirt im Krug auf Fischmeisters Dye	Hans Bert.
Kühn, Tischlermeister	Billy Schur.
Der Lehrling	Paul Richter.
Eduert } Fischer	Theo Münch.
Matthias }	Carl Heckmann.
Magd bei Olfers	Frieda Bülow.
Fischer und deren Frauen.	

Das Drama spielt auf Fischmeisters Dye, einer Insel der Ostsee. Zeit: um 1900.

Nach dem 3. Akte eine längere Pause.

Kassen-Preise einschliesslich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	4 M 70 J.	Mittelpfad II. Rang	2 M 60 J.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " 20 "	Logenplatz II. Rang	2 " 20 "
Logenplatz I. Rang { 1. und 2. Reihe	4 " 20 "	Parterre	2 " — "
{ 3. und 4. Reihe	3 " 70 "	Amphitheater	1 " 10 "
Parterre { 1. bis 7. Reihe	3 " 70 "	Galerie	— " 60 "
{ 8. bis 10. Reihe	3 " — "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende gegen 10 $\frac{1}{4}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 21. November 1912. 33. Vorstellung im Abonnement. **Uriel Acosta.** Trauerspiel in 5 Akten von C. Gutzlow. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.