

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

28.11.1912 - Friedrich Hebbel: Gyges und sein Ring.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

42

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Donnerstag, den 28. November 1912.

36. Vorstellung im Abonnement.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Gyges und sein Ring.

Tragödie in 5 Akten von Friedrich Hebbel.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen:

Kandaules, König von Lydien	Dr. Erich Drach.
Rhodope, seine Gemahlin	Erna Vormann als Gast.
Gyges, ein Grieche	Curt Lucas.
Lesbia } Sklavinnen	Marianne Tauber.
Hero }	Eva Benndorf.
Thoas } Sklaven	Clemens Adami.
Karna }	Carl Heckmann.

Dienerinnen, Begleiter des Königs. Diener.

Die Handlung ist vorgeschichtlich und mythisch; sie ereignet sich innerhalb eines Zeitraumes von zweimal vierundzwanzig Stunden.

Nach dem 2. Akte eine längere Pause.

Krank: Frl. Ronell.

Kassen-Preise einschliesslich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang } 4 M 70 S.	Mittelpfad II. Rang 2 M 60 S.
Prozeniumsloge I. Rang } 4 " 20 "	Logensitz II. Rang 2 " 20 "
Logensitz I. Rang {	1. und 2. Reihe 4 " 20 "
	3. und 4. Reihe 3 " 70 "
Parfett {	1. bis 7. Reihe 3 " 70 "
	8. bis 10. Reihe 3 " — "
	Parterre 2 " — "
	Amphitheater 1 " 10 "
	Galerie — " 60 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 29. November 1912. 37. Vorstellung im Abonnement. **Großstadtlust.** Schwank in 4 Akten von D. Blumenthal und G. Kadelburg. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Anfang 7¹/₂ Uhr.