

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

29.12.1912 - Rudolf Bernauer und Ernst Welisch: Der liebe Augustin.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 29. Dezember 1912.

Außer Abonnement zu gewöhnlichen Preisen.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Anfang 6 Uhr.

## Der liebe Augustin.

Operette in 3 Akten von Rudolf Bernauer und Ernst Welisch. Musik von Leo Fall.

In Szene gesetzt vom Regisseur Walter Ruhtisch.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

### Personen.

Bogumil, Regent von Thessalien . . . . .	Walter Ruhtisch.
Helene, seine Nichte . . . . .	Ida Hilb.
Gjuro, Ministerpräsident . . . . .	Billy Schur.
Fürst Nicola . . . . .	Hans Ebert.
Oberst Burko . . . . .	Theodor Rosen.
Hauptmann Mirko . . . . .	Clemens Adami.
Pips, Fähnrich . . . . .	Gisa Dorn.
Kasperdu, Advokat . . . . .	Theo Münch.
Augustin Hofer, Klavierlehrer . . . . .	Walter Gräbenitz.
Jasomirgott, Kammerdiener der Prinzessin Helene . . . . .	Hans Gerlach.
Anna, seine Tochter . . . . .	Mia Ronell.
Sigiloff, Gerichtsvollzieher . . . . .	Hans Böttcher.
Matthaeus, Laienbruder und Klosterpförtner . . . . .	Carl Hedmann.
Erster } Diener . . . . .	Josef Nigrini.
Zweiter } . . . . .	Paul Richter.

Hofdamen, Hofherren, Parlamentsmitglieder, Offiziere, Beamte, Musiker, Soldaten, Diener, Josen, Brautjungfern usw.  
Der erste und zweite Akt spielen im Palaste der Residenz Bogumils. Der dritte Akt spielt im ehemaligen Stammschloß der Dynastie.  
Zeit: Gegenwart. Ort: Thessalien.

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

### Kassen-Preise einschliesslich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang } . . . . .	4 M 70 S.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	2 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang } . . . . .	4 " 20 "	Logensitz II. Rang . . . . .	2 " 20 "
Logensitz I. Rang { 1. und 2. Reihe . . . . .	4 " 20 "	Parterre . . . . .	2 " — "
{ 3. und 4. Reihe . . . . .	3 " 70 "	Amphitheater . . . . .	1 " 10 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe . . . . .	3 " 70 "	Galerie . . . . .	— " 60 "
{ 8. bis 10. Reihe . . . . .	3 " — "		

Kassenöffnung 5 Uhr. Einlaß 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 6 Uhr. Ende gegen 9 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Montag, den 30. Dezember 1912. Außer Abonnement zu halben Preisen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum letzten Male: **Der große und der kleine Klaus.** Märchenspiel in 7 Bildern von G. von Geijerstam. Deutsch von G. Klett. Musik von A. Hallén. Anfang 4 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Schirm. 1 Operrglas. 1 Pompadour. 1 Bonbonniere.