

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

07.01.1913 - Franz Arnold und Victor Arnold: Mein alter Herr.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 7. Januar 1913.

52. Vorstellung im Abonnement.

**OC Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. OC**

Wegen Erkrankung des Fräulein Hild  
statt „Wolkenbummler“:

## Mein alter Herr.

Lustspiel in 3 Akten von Franz und Victor Arnold.

In Szene gesetzt vom Dramaturgen Dr. Franz Ulbrich.

### Personen.

Baron Ludwig von Troß-Zellin . . . . .	Carl Weiß.
Kurt, sein Sohn . . . . .	Curt Lucas.
Kommerzienrat von Schimmelmann . . . . .	Hans Ebert.
Lissy, seine Tochter . . . . .	Eva Benndorf.
Beate von Necklingen . . . . .	Ella Hartmann.
Gertha, ihre Tochter . . . . .	Gisa Dorn.
Werner von Hettwih, Leutnant . . . . .	Heinz Perino.
Justizrat Neubauer . . . . .	Carl Heckmann.
Pleschke, Verwalter . . . . .	Clemens Adami.
Erine, seine Tochter . . . . .	Elly Gerlach.
Christian . . . . .	Hans Gerlach.
Martha . . . . .	Gertrud Adami.

Der erste Akt spielt auf dem Gute des Barons, der zweite und dritte Akt ca. drei Monate später in der Villa des Barons im Grunewald.

### Zwischenakts-Musik:

1. Lothringer Marsch von Ganne.
2. Fackeltanz von Manns.
3. Glücklich ist, wer vergißt, Mazurka von Strauß.

Nach dem 2. Akte eine längere Pause.

Krank: Frä. Hild.

### Kassen-Preise einschliesslich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang . . . . .	4 M 70 S.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	2 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang . . . . .	4 " 20 "	Logenstuhl II. Rang . . . . .	2 " 20 "
Logenstuhl I. Rang { 1. und 2. Reihe . . . . .	4 " 20 "	Parterre . . . . .	2 " — "
{ 3. und 4. Reihe . . . . .	3 " 70 "	Amphitheater . . . . .	1 " 10 "
Parlett { 1. bis 7. Reihe . . . . .	3 " 70 "	Galerie . . . . .	— " 60 "
{ 8. bis 10. Reihe . . . . .	3 " — "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende nach 1 $\frac{1}{2}$  10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 8. Januar 1913. 4. Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Donnerstag, den 9. Januar 1913. 53. Vorstellung im Abonnement. Maria Stuart. Trauerspiel in 5 Akten von Schiller. Anfang 7 Uhr.

Im Theater gefunden: 2 Kneifer. 1 Augenglas. 1 Paar Handschuhe. 1 Bonbonniere. 1 Notizbuch. 1 Paar Gummischuhe.