

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

17.01.1913 - William Shakespeare / Franz von Dingelstedt (Bearb.): König
Heinrich der Vierte.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

72

Freitag, den 17. Januar 1913.

57. Vorstellung im Abonnement.

☪ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☪

König Heinrich der Vierte.

Zweiter Teil.

Historie in 5 Aufzügen von W. Shakespeare. Für die deutsche Bühne bearbeitet von F. Dingelstedt.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen.

König Heinrich der Vierte	Carl Weiß.
Heinrich, Prinz von Wales	Curt Lucas.
Johann, Prinz von Lancaster	Werner Hübenach.
Humphrey, Prinz von Gloster	Marianne Tauber.
Thomas, Herzog von Clarence	Eva Benndorf.
Graf von Westmoreland	Clemens Adami.
Graf von Warwick	Carl Hedmann.
Graf von Northumberland	Hans Gerlach
Erzbischof von York	Hans Ebert.
Lord Mowbray	Hans Böttcher.
Lord Hastings	Theodor Rosen.
Lady Percy, Witwe Heinrich Percy Heißsporns	Ella Hartmann.
Der Lord Oberrichter von England	Dr. Erich Drach.
Ein Unterbeamter desselben	Herbert Nigrini.
Sir John Falstaff	Walter Kuhlisch.
Poins	Theo Münch.
Bardolph	Walter Gräbenitz.
Peto	Carl Hedmann.
Ristol	Heinz Perino.
Schaal, } Friedensrichter auf dem Lande	Willy Schur.
Stille, }	Paul Richter.
David, Schaal's Diener	Herbert Nigrini.
Frau Hurlig, Schenkwirtin in London	Betty Klinder.
Dorichen, deren Waise	Gisa Dorn.
Fang, } Gerichtsdiener	Paul Richter.
Schlinge, }	Heinrich Colmar.
Schimmelig, }	Heinz Hoffmann.
Schatte, }	Paul Heidrowski.
Barze, } Rekruten	Josef Nigrini.
Schwächlich, }	Matthias Birneburg.
Bullentals, }	Franz Denninger.
Ein Page des Königs	Mary Gerl.
Page Heinrich Percy Heißsporns	Ely Gerlach.
Diener des Grafen Northumberland	Matthias Birneburg.
Ein Page Falstaffs	Hermann Gräneburg.
Ein Küfer bei Frau Hurlig	Winni Heintze.

Lords, Offiziere, Rekruten, Gerichtsdiener, Musikanten, Dienerschaft, Volk.

Schauplatz: Abwechselnd in London, bei Northumberland, beim Erzbischof von York, bei Schaal in Glostershire.

Zeit: 1403—1413.

Nach dem 3. Aufzuge längere Pause.

Kassen-Preise einschliesslich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	4 M 70 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " 20 "	Logensitz II. Rang	2 " 20 "
Logensitz I. Rang	3 " 70 "	Parterre	2 " — "
Partett	3 " 70 "	Amphitheater	1 " 10 "
	3 " — "	Galerie	— " 60 "

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 19. Januar 1913, 58. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Novität!
Zum ersten Male: **Mein Freund Teddy.** Lustspiel in 3 Akten von André Rivoire und L. Besnard. Deutsch von
Volten-Waefers. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

