

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

26.01.1913 - Julius Brammer und Alfred Grünwald: Die Dame in Rot.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzoglich Theater.



Oldenburg.

Sonntag, den 26. Januar 1913.

62. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

Anfang 7 Uhr.

Novität! Zum ersten Male: Novität!

## Die Dame in Rot.

Operette in 3 Akten von Julius Brammer und Alfred Grünwald. Musik von Robert Winterberg.

Unter persönlicher Leitung des Komponisten.

In Szene gesetzt vom Regisseur Walter Ruhlisch.

### Personen.

Miß Pearly Queensland	Mia Ronell.
Lord Snobly Middletown, ihr Cousin	Walter Gräbenitz.
Miß Ellen Langland	Eva Benndorf.
Miß Lydia Fitzway	Gertrud Adami.
Miß Maud Terresbury	Gisa Dorn.
Felix Werndorff	Leo Pfeil-Schneider als Gast.
Dr. Graf Itamo Sitamaro	Willy Schur.
Ritty Weed	Ida Hild.
Lord Wonderfull	Clemens Adami.
Lord Fred of Cookston	Hans Böttcher.
Baron Harry	Berner Rübensch.
Tobias Bluff, Fabrikant	Walter Ruhlisch.
Lokipop, Direktor der „Royal Academy of Arts“	Heinz Perino.
Wright, Journalist	Theo Münch.
Gladston, Bildhauer	Paul Richter.
Die Dame mit der stilisierten Robe	Ella Hartmann.
Bunibald Floderer, Werndorffs Diener	Carl Hedmann.
Betsy, eine Malerin	Emilie Ebert.
Lona	Else Farrenkopf.
Herren, Damen, Publikum der Ausstellung, Gäste etc. etc.	

Ort der Handlung: 1. Akt: Saal der Gemälde-Ausstellung der Royal Academy of Arts in London. 2. Akt: Gesellschaftsraum bei Mr. Bluff. 3. Akt: Wohnung Werndorffs.

Nach dem 2. Akte eine längere Pause.

### Kassen-Preise einschliesslich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	4 M 70 s.	Mittelpfad II. Rang	2 M 60 s.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " 20 "	Logensitz II. Rang	2 " 20 "
Logensitz I. Rang	1. und 2. Reihe	Parterre	2 " — "
	3. und 4. Reihe	Amphitheater	1 " 10 "
Parterre	1. bis 7. Reihe	Galerie	— " 60 "
	8. bis 10. Reihe		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 28. Januar 1913. 63. Vorstellung im Abonnement. Die Dame in Rot. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Oldenburg. Schulzische Hof-Buchdruckerei.