

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

09.03.1913 - Paul Heyse: Colberg.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Oldenburg.

104

Sonntag, den 9. März 1913.

83. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

## Colberg.

Historisches Schauspiel in 5 Akten von Paul Henke.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

### Personen.

|   |                   |
|---|-------------------|
| Major Reithart von Gneisenau . . . . .                  | Carl Weiß.        |
| Leutnant Brännow, vom Schill'schen Freikorps . . . . .  | Dr. Erich Drach.  |
| Hauptmann Steinmeß . . . . .                            | Theodor Rosen.    |
| von Petersdorf, } Leutnants                             | Franz Denninger.  |
| von Hagen, } . . . . .                                  | Herbert Nigrini.  |
| Ein Wachtposten . . . . .                               | Werner Mübenach.  |
| Ein Gefreiter . . . . .                                 | Carl Heckmann.    |
| Wachtmeister Weber . . . . .                            | Hans Böttcher.    |
| Ein französischer Parlamentär . . . . .                 | Heinz Perino.     |
| Joachim Kettelbeck, ehemaliger Schiffskapitän . . . . . | Hans Gerlach.     |
| Würges, ehemaliger Soldat, Invalide, } . . . . .        | Billy Schur.      |
| Ratsherr Grüneberg, } . . . . .                         | Clemens Adami.    |
| Stadtzimmermeister Geertz, } . . . . .                  | Paul Richter.     |
| Kaufmann Schroeder, } . . . . .                         | Theo Münch.       |
| Nektor Zipfel, } . . . . .                              | Hans Ebert.       |
| Sein junger Sohn, } . . . . .                           | Elly Gerlach.     |
| Witwe Bland . . . . .                                   | Betty Kliner.     |
| Rose, ihre Tochter . . . . .                            | Marianne Tauber.  |
| Heinrich Marsch, ein junger Kaufmann . . . . .          | Eurt Lucas.       |
| Schiffer Franz Arndt . . . . .                          | Walter Huhtisch.  |
| Der Kellermeister im Ratzkeller . . . . .               | Walter Gräbenitz. |

Bürger. Soldaten. Frauen und Kinder.

### Zwischenakts-Musik:

1. Preußenmarsch von Golde.
2. Landsknechtszug von Franke.
3. Jubelfansare von Rosenkranz.
4. Militärouverture von Mendelssohn.
5. Triumphmarsch von Bilse.

Nach dem 3. Aufzuge längere Pause.

### Kassen-Preise einschliesslich Garderobegebühr.

|   |            |                               |            |
|---|------------|-------------------------------|------------|
| Fremdenloge I Rang } . . . . .                | 4 M 70 -/. | Mittelpfad II. Rang . . . . . | 2 M 60 -/. |
| Proszeniumloge I. Rang } . . . . .            | 4 " 20 "   | Logenplatz II. Rang . . . . . | 2 " 20 "   |
| Logenplatz I Rang } 1. und 2. Reihe . . . . . | 4 " 20 "   | Parterre . . . . .            | 2 " — "    |
| } 3. und 4. Reihe . . . . .                   | 3 " 70 "   | Amphitheater . . . . .        | 1 " 10 "   |
| Partett } 1 bis 7. Reihe . . . . .            | 3 " 70 "   | Galerie . . . . .             | — " 60 "   |
| } 8. bis 10. Reihe . . . . .                  | 3 " — "    |                               |            |

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Montag, den 10. März 1913. 84. Vorstellung im Abonnement. Zur Jahrhundertfeier der Befreiungskriege. Colberg. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

