

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

16.03.1913 - Friedrich Hebbel: Die Nibelungen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

108

Sonntag, den 16. März 1913.

85. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Zur Feier von Friedrich Hebbels 100. Geburtstag.

Die Nibelungen.

Ein deutsches Trauerspiel in 3 Abteilungen von Friedrich Hebbel.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

I. Abend: I. Abteilung.

Der gehörnte Siegfried.

Vorspiel in einem Aufzuge.

Personen.

König Gunther	Clemens Adami.
Hagen Tronje	Carl Weiß.
Dankwart, dessen Bruder	Theodor Rosen.
Bolter, der Spielmann	Hans Ebert.
Gieselher, } Brüder des Königs	Curt Lucas.
Gerenot, }	Theo Münch.
Siegfried	Dr. Erich Drach.
Ute, die Witwe König Dankwarts	Julie Grube.
Kriemhild, ihre Tochter	Ella Hartmann.
Necken.	

II. Abteilung.

Siegfrieds Tod.

Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen.

Personen:

König Gunther	Clemens Adami.
Hagen Tronje	Carl Weiß.
Dankwart	Theodor Rosen.
Bolter	Hans Ebert.
Gieselher	Curt Lucas.
Gerenot	Theo Münch.
Bulff, } Necken	Hans Wöttcher.
Truchß, }	Heinz Perino.
Rumolt, der Küchenmeister	Walter Ruhfisch.
Siegfried	Dr. Erich Drach.
Ute	Julie Grube.
Kriemhild	Ella Hartmann.
Brunhild, Königin von Hienland	Agnes Nieger-Marl.
Frigga, ihre Amme	Betty Klinger.
Ein Kaplan	Carl Hedmann.
Ein Kammerer	Werner Rübenach.
Necken. Mägde. Zwerge. Frauen der Brunhild und Kriemhild.	

Nach der ersten Abteilung findet keine Pause statt.
Größere Pausen finden nach dem ersten und nach dem dritten Aufzuge der II. Abteilung statt.

Kassen-Preise einschliesslich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	4 M 70 J.	Mittelplatz II. Rang	2 M 60 J.
Prozgeniumskloge I. Rang	4 " 20 "	Logenstüb II. Rang	2 " 20 "
Logenstüb I. Rang	3 " 70 "	Parterre	2 " — "
	3 " 70 "	Amphitheater	1 " 10 "
Parlett	3 " — "	Galerie	— " 60 "

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 18. März 1913. 86. Vorstellung im Abonnement. Zur Feier von Friedrich Hebbels 100. Geburtstag. Die Nibelungen. Trauerspiel in 3 Abteilungen von Fr. Hebbel. Zweiter Abend: III. Abteilung: Kriemhilds Rache. Trauerspiel in 5 Aufzügen. Anfang 7 Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Brille. 1 Kneifer. 2 Taschentücher. 1 Handschuh. 1 Stod. 1 Brillenfutteral.

