

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

18.03.1913 - Friedrich Hebbel: Die Nibelungen.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

109

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 18. März 1913.

86. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 Uhr. ☉

Zur Feier von Friedrich Hebbels 100. Geburtstag.

Die Nibelungen.

Ein deutsches Trauerspiel in 3 Abteilungen von Friedrich Hebbel.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

2. Abend: III. Abteilung.

Kriemhilds Rache.

Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen.

Personen:

König Gunther		Clemens Adami.
Hagen Tronje		Carl Weiß.
Voller		Hans Ebert.
Dankwart		Theodor Rosen.
Humolt		Walter Kuchisch.
Giselher		Curt Lucas.
Gerenot		Theo Münch.
Kaplan		Walter Gräbenitz.
König Etel		Dr. Erich Drach.
Dietrich von Bern		Hans Gerlach
Hildebrandt, sein Waffenmeister.		Carl Heckmann.
Markgraf Hübeger		Billy Schur.
Fring,	} nordische Könige.	Heinz Perino.
Thüring,		Werner Rübenach.
Werbel,	} Etels Geiger	Hans Böttcher.
Swemmel,		Paul Richter.
Ute		Julie Grube.
Kriemhild		Ella Hartmann.
Götelinde, Hübegers Gemahlin		Betty Klinger.
Gudrun, deren Tochter		Marianne Tauber.
Edewart		Heinrich Colmar.
Dmit, ein Kind.		

Größere Pausen finden nach dem zweiten und vierten Aufzuge statt.

➡ Kassenpreise wie gewöhnlich. ⬅

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 23. März 1913. 87. Vorstellung im Abonnement. Novität! Zum ersten Male: **Grüne Oftern.**
Echauspiel in 5 Akten aus dem Befreiungsjahre, von H. Lee. Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei