

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

19.04.1913 - Karl Müller: O alte Burschenherrlichkeit.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

126

Sonnabend, den 19. April 1913.

12. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

**OC Anfang 4 Uhr. OC**

## Die alte Burschenherrlichkeit.

Ein fröhliches Spiel von Studentinnen am Rhein in 3 Akten von Karl Müller.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

### Personen.

Franz Teichert, Amtsgerichtsrat a. D. . . . .	Clemens Adami.
Frau Doktor Bertha Wiesenbruch, seine Schwester . . . . .	Agnes Kieger-Marl.
Meta von Hellberg, stud. jur. . . . .	Marianne Tauber
Gretel Rosen, stud. jur. . . . .	Eva Benndorf.
Pepita Schaumburg, stud. phil. . . . .	Gisa Dorn.
Elise Glinzer, stud. med. . . . .	Hedwig Bohn.
Kurt Bandeloo, stud. jur. . . . .	Curt Lucas.
Erich Quellenbach, cand. jur. . . . .	Heinz Perino.
Otto Schrader, stud. med. . . . .	Theo Münch.
Adalbert Neumann, stud. phil. . . . .	Carl Hedmann.
Frau Alma Loesenich . . . . .	Betty Kliner.
Peter Hülchrath, Diener des Klubs „Excelsior“, Schwager der Fr. Loesenich	Walter Ruhlisch.
Studentinnen, Studenten.	

Ort der Handlung: Bonn. — Zeit: Gegenwart.

### Zwischenakts-Musik:

1. Auf Ferienreisen von Strauß. 2. Illustriertes Studentenlied von Schindelmaier. 3. Overture zu „Flotte Bursche“ von Suppé.

Nach dem 2. Akte eine längere Pause.

### Kassen-Preise einschliesslich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang } . . . . .	4 M 70 S.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	2 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang } . . . . .	4 „ 20 „	Logensttz II. Rang . . . . .	2 „ 20 „
Logensttz I. Rang { 1. und 2. Reihe . . . . .	4 „ 20 „	Parterre . . . . .	2 „ — „
{ 3. und 4. Reihe . . . . .	3 „ 70 „	Amphitheater . . . . .	1 „ 10 „
Parlett { 1. bis 7. Reihe . . . . .	3 „ 70 „	Galerie . . . . .	— „ 60 „
{ 8. bis 10. Reihe . . . . .	3 „ — „		

Kassenöffnung 3 Uhr. Einlaß 3 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende gegen 1 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 20. April 1913. 100. Vorstellung im Abonnement. Die alte Burschenherrlichkeit. Anfang 7 Uhr.

Kartenbestellungen durchs Telephon werden nicht angenommen.

Oldenburg. Schulzische Hof-Buchdruckerei