

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

06.11.1913 - Ewald Cranz: Der Klecks.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 27

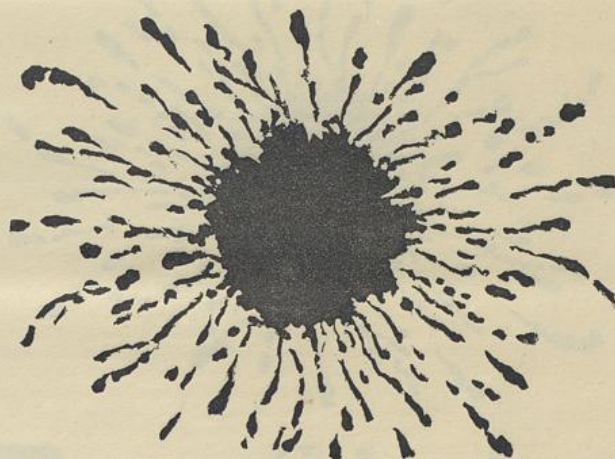
Oldenburg.

Donnerstag, den 6. November 1913.

22. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7¹/₂ Uhr. ∞

➔ Uraufführung. ➔



Der Kleck.

Verspiel in 3 Akten von Ewald Cranz.

In Szene gesetzt vom Dramaturgen Dr. Franz Ubrich.

Personen:

Fritz Winter	Carl Weiß.
Elise, seine Frau	Ella Hartmann.
Max Winter, sein Bruder	Clemens Adam.
Ferdinand Löwe, sein Schwager, Dichter	Curt Lucas.
Rose Dittel, Gouvernante bei Winters	Gisa Dorn.
Han, Hauswart bei Ferdinand Löwe	Curt Kofzig.
Hans Müller, Schauspieler	Hans Ebert.
Ein Briefträger	Herbert Nigrini.

Zwischenakts-Musik:

1. Ouverture zu „Figaro“ von Mozart. 2. Deutsche Walzer von F. Strauß. 3. Menuett von Bizet.

Nach dem 2. Akte eine längere Pause.

Kassen-Preise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	} 4 M 70 J.	Mittelpfad II. Rang	2 M 60 J.
Proszeniumsloge I. Rang		Logenst. II. Rang	2 „ 20 „
Logenst. I. Rang	{ 1. und 2. Reihe 4 „ 20 „	Parterre	2 „ — „
		3. und 4. Reihe 3 „ 70 „	Amphitheater
Parfett	{ 1. bis 7. Reihe 3 „ 70 „	Galerie	— „ 60 „
		8. bis 10. Reihe 3 „ — „	

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende nach ¹/₂10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 7. November 1913. 23. Vorstellung im Abonnement. **Der Kleck.** Anfang 7¹/₂ Uhr.

➔ Telephonische Bestellungen werden nicht angenommen. ➔

