

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.11.1913 - Leo Stein und Carl Lindau: Der Frauenfresser.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Sonntag, den 9. November 1913.

24. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

☪ Anfang 7 Uhr. ☪

➡ Novität! Zum ersten Male: Novität! ➡

Der Frauenfresser.

Operette in 3 Akten von Leo Stein und Carl Lindau. Musik von Edmund Eysler.

In Szene gesetzt vom Regisseur Richard Helsing.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Frau Natalie von Koffan	Betty Kliner.
Tilly, ihre Tochter	Ida Hild.
Hubertus von Wurner, Major a. D.	Curt Behrensen.
Kamillo, sein Neffe	Mathias Birneburg.
Mary Wilton	Mia Konell.
Baron Daminger, Rennstallbesitzer	Carl Hedmann.
Frau von Stürmer	Gisa Dorn.
Uda	Elfriede Hein.
Nelly } deren Töchter	Mary Gerl.
Kitty }	Elly Gerlach.
Frau von Dränger	Else Jarrenkopf.
Baronessa Milljung	Hedwig Bohn.
Frau Kat Hackrodt	Anna Wendrich.
Frau Dr. Blessen	Else Scary.
Liebrecht } Funktionäre des Klubs „F. F.“	Werner Mübenach.
Baron Seiler }	Paul Heidrowski.
Thies	Hermann Hermecke.
Spitzky, Diener bei Wurner	Richard Helsing.
Lina, bedientet bei Frau von Koffan	Gertrud Adams.
Franz, Diener bei Mary Wilton	Berthold Bäche.
Mitglieder des „F. F.“-Klubs. Herren und Damen der Gesellschaft. Freundinnen Tillys. Gäste.	

Der erste Akt spielt auf dem Schlosse Niehgg in der Nähe einer Großstadt. Der zweite Akt bei Mary Wilton in der Residenz. Der dritte Akt im Parke des Schlosses Niehgg. — Zeit: Heutzutage.

Nach dem 2. Akte eine längere Pause.

Kassen-Preise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	4 M 70 S.	Mittelpfah II. Rang	2 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " 20 "	Logenstüb II. Rang	2 " 20 "
Logenstüb I. Rang { 1. und 2. Reihe	4 " 20 "	Parterre	2 " — "
Logenstüb I. Rang { 3. und 4. Reihe	3 " 70 "	Amphitheater	1 " 10 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe	3 " 70 "	Galerie	— " 60 "
Parfett { 8. bis 10. Reihe	3 " — "		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 1¹/₂ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 11. November 1913. 25. Vorstellung im Abonnement. Der Frauenfresser. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.

