

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

18.11.1913 - Friedrich von Schiller: Wilhelm Tell.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

35

Dienstag, den 18. November 1913.

29. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7 Uhr. ∞

## Wilhelm Tell.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Friedrich Schiller.

Die Gesänge des Fischerknaben, Hirten und Jägers in der Einleitung des 1. Aktes sowie der Mönchgesang im 4. Akt von F. Manns. Die andere zur Handlung gehörige Musik ist von Beethoven aus „Egmont“.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

### Personen:

Hermann Gessler, Reichsvogt in Schwyz und Uri . . . . .	Hans Ebert.	Pfeifer von Luzern . . . . .	Hermann Hermecke.
Werner Freiherr von Alttinghausen, Vamnerherr . . . . .	Hans Gerlach.	Kunz von Gerfau . . . . .	Berthold Bäche.
Ulrich von Rudenz, sein Nefse . . . . .	Theo Münch.	Jenny, Fischerknabe . . . . .	Elly Gerlach.
Werner Stauffacher, . . . . .	Carl Weiß.	Seppi, Hirtenknabe . . . . .	Else Jarrenkopf.
Konrad Hunn, . . . . .	Josif Nigrini.	Gertrud, Stauffachers Gattin . . . . .	Betty Klinger.
Itel Nebing, } Landleute aus	Heinrich Colmar.	Hedwig, Tells Gattin, Fürsts Tochter	Ella Hartmann.
Hans auf der Mauer, } Schwyz	Berthold Bäche.	Bertha von Brunneck, eine reiche Erbin	Marianne Tauber.
Förg im Hofe	Herbert Nigrini.	Armgard, } Bäuerinnen	Maria Buchholz.
Ulrich der Schmied	Emil Nahardt.	Rechtbild, }	Julie Grube.
Jost von Weiler	Matthias Birneburg.	Elsbeth, }	Gertrud Adams.
Walthier Fürst	Clemens Adams.	Hildegard, }	Hedwig Bohn.
Wilhelm Tell	Herbert Köllner.	Walthier, } Tells Knaben	Eva Wendorf.
Rösselmann, der Pfarrer	Carl Heckmann.	Wilhelm, }	* * *
Petermann, der Sigrift	Hermann Hermecke.	Frieshardt, } Söldner	Richard Helsing.
Kuoni, der Hirt	Curt Behrensen.	Leuthold, }	Curt Harbordt.
Werni, der Jäger	Theodor Rosen.	Rudolf der Harras, Gesslers Stallmeister	Theodor Rosen.
Kuodi, der Fischer	Heinz Perino.	Parricida, der Herzog von Schwaben.	Willy Schmann.
Arnold vom Melchtal	Paul Westemeier a. G.	Stüssi, der Flurschütz	Werner Rübenach.
Konrad Baumgarten	Willy Schmann.	Fronvogt	Herbert Nigrini.
Meier von Sarnen	Werner Rübenach.	Meister Steinmetz	Carl Heckmann.
Strudt von Winkelried	Curt Kofzig.	1. Gesell	Curt Kofzig.
		2. Gesell	Berthold Bäche.
		Alter Mann	Josif Nigrini.

Wärmherzige Brüder. Landleute. Männer, Weiber und Kinder aus den Waldstätten. Soldaten. Landenbergische Reiter.

Nach dem 2. Aufzuge längere Pause.

### Kassen-Preise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	4 M 70 S.	Mittelpf. II. Rang	2 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " 20 "	Logensitz II. Rang	2 " 20 "
Logensitz I. Rang	1. und 2. Reihe . . . . . 4 " 20 "	Parterre	2 " 10 "
	3. und 4. Reihe . . . . . 3 " 70 "	Amphitheater	1 " 10 "
Parfett	1. bis 7. Reihe . . . . . 3 " 70 "	Galerie	— " 60 "
	8. bis 10. Reihe . . . . . 3 " — "		

Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 20. November 1913. 30. Vorstellung im Abonnement. Der Andere. Schauspiel in 4 Akten von P. Hindau. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.