

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.12.1913 - Oskar Wilde / Isidore Leo Pavia und Hermann Teschenberg
(Bearb.): Ein idealer Gatte.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 49

Oldenburg.

Dienstag, den 9. Dezember 1913.

36. Vorstellung im Abonnement.

☉ Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. ☉

Ein idealer Gatte.

Lustspiel in 4 Akten von Oskar Wilde. Ins Deutsche übertragen von Isidore Leo Pavia und Hermann Freiherrn von Teschenberg.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen.

Der Carl von Caversham, Ritter des Hosenbandordens	Hans Gerlach.
Viscount Goring, sein Sohn	Heinz Perino.
Sir Robert Chiltern, Unterstaatssekretär im Ministerium für auswärtige Angelegenheiten	Carl Weiß.
Vicomte de Nanjac, Attaché der französischen Botschaft in London	Theo Münch.
Lady Chiltern, Sir Robert Chiltern's Frau	Maria Buchholz.
Lady Markby	Betty Klinder.
Die Gräfin von Basilton	Marianne Tauber.
Mrs. Marchmont	Emilie Ebert.
Miß Mabel Chiltern, Sir Robert Chiltern's Schwester	Eva Benndorf.
Mrs. Cheveley	Ella Hartmann.
Mason, Kammerdiener } bei Sir Robert Chiltern	Hermann Hermede
James, Diener }	Herbert Nigrini..
Harold, Diener }	Berthold Büche.
Phipps, Kammerdiener bei Lord Goring	Curt Harbordt.

Zeit: die Gegenwart. Ort: London.

Zwischenakts-Musik:

1. Ouverture zu „Cosi fan tutte“ v. Mozart. 2. Walzer aus „Die ideale Gattin“ v. Lehár. 3. Menuett v. Bizet.
4. Walzer aus „Der Hufarengeneral“ v. Biehrer.

Nach dem 2. Akte eine längere Pause.

Kassen-Preise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang }	4 M 70 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang }	4 " 20 "	Logenpfl II. Rang	2 " 20 "
Logenpfl I. Rang { 1. und 2. Reihe	4 " 20 "	Parterre	2 " — "
{ 3. und 4. Reihe	3 " 70 "	Amphitheater	1 " 10 "
Parlett { 1. bis 7. Reihe	3 " 70 "	Galerie	— " 60 "
{ 8. bis 10. Reihe	3 " — "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 10. Dezember 1913. 3. Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Donnerstag, den 11. Dezember 1913. 37. Vorstellung im Abonnement. **Filmzauber.** Pöffe mit Gesang in 4 Akten von H. Bernauer und H. Schanzer. Musik von W. Kollo und W. Bredschneider. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Opernglas. 1 Brosche.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.