

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

11.12.1913 - Rudolf Bernauer und Rudolf Schanzer: Filmzauber.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.



50

Oldenburg.

Donnerstag, den 11. Dezember 1913.

37. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7¹/₂ Uhr. ∞
••••• Zum letzten Male im Abonnement. •••••

Filmzauber.

Posse mit Gesang in 4 Bildern von Rudolf Bernauer und Rudolf Schanzer. Musik von Walter Kollo und Willy Bredschneider.

In Szene gesetzt vom Regisseur Richard Gelsing.

Dirigent: H. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen.

Geheimrat Papendieck	Clemens Adami.
Fränze, seine Tochter	Iba Gild.
Halbert Musenfett	Curt Behrensen.
Eufemia Breitsprecher	Gisa Dorn.
Oskar Emil Käsebier	Richard Gelsing.
Cordula, seine Frau	Betty Klinder.
Wanda Hammerschmidt, beider Nichte	Mia Konell.
Max Rademacher	Theodor Rosen.
Maria Gesticulata	Ella Hartmann.
von Klemczinski	Hans Gerlach.
Anastasius, Diener bei Musenfett	Carl Heckmann.
Thomas Rindfleisch, Bürger aus Knötteritz	Curt Kofzig.
Anna, Stubenmädchen	Anna Wendrich.
Milli, } Freundinnen von Fränze	Hedwig Bohn.
Molly, }	Else Farenkopf.
Olly, }	Elly Gerlach.
Erster } Kellner	Herbert Nigrini.
Zweiter }	Hermann Hermede.
6 Tappfräuleins.	

Weibliche und männliche Angestellte bei Musenfett. Freundinnen Fränzés. Wähler. Soldaten. Bauern. Bäuerinnen.
 Zeit: Gegenwart. — Ort: Berlin und Knötteritz bei Leipzig.

Die im 1. Akt gebrauchten **Crika-Schreibmaschinen**, Fabrikat der Firma Seidel und Raumann u. G. Dresden, lieferte die Firma August Ohmstedt, hier.

Nach dem 2. Bilde längere Pause.

Kassen-Preise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang }	4 M 70 S.	Mittelplatz II. Rang	2 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang }	4 " 20 "	Logenstüb II. Rang	2 " 20 "
Logenstüb I. Rang { 1. und 2. Reihe	4 " 20 "	Parterre	2 " — "
{ 3. und 4. Reihe	3 " 70 "	Amphitheater	1 " 10 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe	3 " 70 "	Galerie	— " 60 "
{ 8. bis 10. Reihe	3 " — "		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10¹/₂ Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonabend, den 13. Dezember 1913. Außer Abonnement. Schülervorstellung für die hiesigen Schulen. **Wilhelm Tell**. Schauspiel in 5 Akten von Schiller. Anfang 5 Uhr.

Sonntag, den 14. Dezember 1913. 38. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Giltigkeit. Zum letzten Male im städtischen Abonnement. **Der Frauensprecher**. Operette in 3 Akten von L. Stein und C. Lindau. Musik von C. Gysler. Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.