

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.12.1913 - Friedrich von Schiller: Wilhelm Tell.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Sonnabend, den 13. Dezember 1913.

Außer Abonnement.

Schülervorstellung für die hiesigen Schulen.

☉ Anfang 5 Uhr. ☉

Wilhelm Tell.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Friedrich Schiller.

Die Gefänge des Fischertnaben, Hirten und Jägers in der Einleitung des 1. Aktes sowie der Mönchgesang im 4. Akt von F. Manns. Die andere zur Handlung gehörige Musik ist von Beethoven aus „Egmont“.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen.

Hermann Gessler, Reichsbvogt in Schwyz und Uri	Hans Ebert.	Pfeifer von Luzern	Hermann Hermecke.
Werner Freiherr von Attinghausen, Vamnerherr	Hans Gerlach.	Kunz von Gersau	Berthold Bäche.
Ulrich von Rudenz, sein Neffe	Theo Mändch.	Jenny, Fischertnabe	Elly Gerlach.
Werner Stauffacher,	Carl Weiß.	Seppi, Hirtenknabe	Else Farrenkopf.
Konrad Hunn,	Josef Nigrini.	Gertrud, Stauffachers Gattin	Betty Kliner.
Ziel Nebing,	Heinrich Colmar.	Hedwig, Tells Gattin, Fürsts Tochter	Ella Hartmann.
Hans auf der Mauer, } Landleute aus	Berthold Bäche.	Bertha von Brunnek, eine reiche Erbin	Marianne Tauber.
Jörg im Hofe } Schwyz	Herbert Nigrini.	Armgard, }	Maria Buchholz.
Ulrich der Schmied }	Emil Rahardt.	Mechthild, } Bäuerinnen	Julie Grube.
Jost von Weiler }	Mathias Birneburg.	Elsbeth, }	Gertrud Adami.
Walthar Fürst }	Clemens Adami.	Hildegard, }	Hedwig Bohn.
Wilhelm Tell }	Herbert Köllner.	Walthar, } Tells Knaben	Eva Benndorf.
Nösselmann, der Pfarrer }	Carl Hedmann.	Wilhelm, }	* * *
Petermann, der Sigrift } aus Uri	Hermann Hermecke.	Frieshardt, } Söldner	Nichard Helsing.
Kuoni, der Hirt }	Curt Behrensens.	Leuthold, }	Curt Garbordt.
Werni, der Jäger }	Theodor Rosen.	Rudolf der Harras, Gesslers Stallmeister	Theodor Rosen.
Kuodi, der Fischer }	Heinz Perino.	Paricida, der Herzog von Schwaben.	Willy Schmamm.
Arnold vom Melchthal }	Curt Lucas.	Stüssi, der Flurschütz	Werner Rübenach.
Konrad Baumgarten } aus	Willy Schmamm.	Fronvogt	Herbert Nigrini.
Meier von Sarnen } Unterwalden	Werner Rübenach.	Meister Steinmek	Carl Hedmann.
Strudt von Winkelried }	Curt Koshwig.	1. Gesell	Curt Koshwig.
Barmherzige Brüder. Landleute. Männer, Weiber und Kinder aus den Waldstätten. Soldaten. Landenbergische Reiter.		2. Gesell	Berthold Bäche.
		Alter Mann	Josef Nigrini.

Nach dem 2. Aufzuge längere Pause.

I. Rang, Parkett, II. Rang Mittelplatz 60 Pfg., die übrigen Ränge 30 Pfg.

Kassenöffnung 4 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 5 Uhr. Ende nach 8 Uhr.

Sonntag, den 14. Dezember 1913. 38. Vorstellung im Abonnement. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Zum letzten Male im städtischen Abonnement. **Der Fraueneßer.** Operette in 3 Akten von L. Stein und C. Lindau. Musik von C. Gysler. Anfang 7 Uhr.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.