

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

19.12.1913 - Fedor von Zobeltitz: Will und Wiebke.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Freitag, den 19. Dezember 1913.

40. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7¹/₂ Uhr. ∞

≡≡≡ Zum letzten Male: ≡≡≡

Will und Wiebke.

Lustspiel in 4 Akten von Fedor von Zobeltitz.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

Personen:

Will Freiherr von Preysing auf Dörtheide	Carl Weiß.
Teresina Gräfin Kemscheidt, seine ältere Schwester	Maria Buchholz.
Botho Graf Mehr	Heinz Perino.
Frau Leontine von Heldmann auf Ober-Gittersdorf	Ella Hartmann.
Kommerzienrat Hübner	Clemens Adami.
Otto, sein Sohn	Curt Lucas.
Justizrat Stiehler	Hans Gerlach.
Wiebke	Eva Benndorf.
Hoppenstedt, Diener Preysing's	Willy Schmidt.
Trude, Zofe der Gräfin	Gertrud Adami.
Bungert, Diener Stiehler's	Curt Harbordt.
Der Oberkellner	Carl Heckmann.
Der Stagenkellner	Mathias Birneburg.
Der Friseur	Curt Köhwig.

Zwei Hausdiener. Die Köchin. Die Küchenmädchen. Der Gärtner. Der Stalljunge.

Der erste Akt spielt im Hotel Esplanade in Hamburg, der zweite und dritte Akt auf Dörtheide, der vierte bei Justizrat Stiehler.

Nach dem 2. Akte eine längere Pause.

Kassen-Preise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	} 4 M 70 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang		Logenplatz II. Rang	2 " 20 "
Logenplatz I. Rang	{ 1. und 2. Reihe	Parterre	2 " — "
	{ 3. und 4. Reihe	Amphitheater	1 " 10 "
Parkett	{ 1. bis 7. Reihe	Galerie	— " 60 "
	{ 8. bis 10. Reihe		

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende nach 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 21. Dezember 1913. 41. Vorstellung im Abonnement. **Novität!** Zum ersten Male. **Eine Reise ins Märchenland.** Ein deutsches Märchenspiel in 5 Bildern von F. Mading. Musik von Ferd. Hummel. Anfang 7 Uhr.

Telephonische Bestellungen werden nicht angenommen.