

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

06.01.1914 - Leo Walter Stein: Biedermeier.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Dienstag, den 6. Januar 1914.

49. Vorstellung im Abonnement.

∞ Anfang 7¹/₂ Uhr. ∞

Biedermeier.

Lustspiel in 3 Akten von Leo Walter Stein.

In Szene gesetzt vom Dramaturgen Dr. Franz Ulbrich.

Personen:

| | | |
|-------------------------------------|--|---------------------|
| Peter Johann Lohmeyer | } Inhaber der Firma Lohmeyer und Nachtigall | Hans Ebert. |
| Amadäus Nachtigall | | Hans Gerlach. |
| Konstanzia, Lohmeyers Frau | | Maria Buchholz. |
| Friedrich, beider Sohn | | Curt Lucas. |
| Friederike, Nachtigalls Frau | | Betty Klinder. |
| Lotchen, beider Tochter | | Eva Benndorf. |
| Gottlieb Schnupfser, Apotheker | | Clemens Adami. |
| Minchen | } dessen Tochter | Elly Gerlach. |
| Jetten | | Johanna Janzki. |
| Hufnagel, Kaufmann | | Billy Schmann. |
| Bettina Billant, Opernsängerin | | Gisa Dorn. |
| von Römershoff, Bariton | | Heinz Perino. |
| Ogroßky, Tenor | | Curt Behrensen. |
| Erste | } Sängerin | Mary Gerl. |
| Zweite | | Else Scary. |
| Staudinger, Kommiss | } bei Lohmeyer | Berthold Büche. |
| Emil, Lehrling | | Anna Wendrich. |
| Ursel, Dienstmädchen bei Nachtigall | | Gertrud Adami. |
| Marie, Dienstmädchen bei Lohmeyer | | Else Farrenkopf. |
| Raps, ein Barbier | | Matthias Birneburg. |
| Räsebie, ein Polizist. | | Curt Kozwig. |
| Kammel, ein Briefträger. | | Curt Harbordt. |
| Ein Postillon | | Herbert Nigrini. |
| Ein Hausknecht | | Hermann Hermede. |
| Erster | } Handwerksbursche | Theo Münch. |
| Zweiter | | Werner Rübenach. |
| Eine Kellnerin | | Elfriede Hein. |
| Ein Laternenanzünder. | | |

Zwischenakts-Musik:

1. Husarenstreich, Marsch von Ziehrer.
2. Mein Herz hängt an Wien, Walzer von Ziehrer.
3. Kosakenritt, Galopp von Müllbeker.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

Krank: Herr Hedmann.

Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 7. Januar 1914. 4. Abonnements-Konzert der Großherzogl. Hofkapelle.
Anfang 7¹/₂ Uhr.

Donnerstag, den 8. Januar 1914. 50. Vorstellung im Abonnement. **Sinter Mauern.** Schauspiel in 4 Akten
von G. Nathansen. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckeret.