

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

21.01.1914 - Alfred Maria Willner und Robert Bodanzky: Zigeunerliebe.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Mittwoch, den 21. Januar 1914.

10. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

☉ Anfang 3¹/₂ Uhr. ☉

Zigeunerliebe.

Romantische Operette in 3 Akten von A. M. Willner und Rob. Bodanzky. Musik von F. Lehár.

In Szene gesetzt vom Regisseur Richard Helsing.

Dirigent: II. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Peter Dragotin	Richard Helsing.
Zonel Boleska	Theodor Rosen.
Kajetan Dimitrăanu, Sohn des Bürgermeisters	Theo Münch.
Zozsi, der Spielmann, Zigeuner	Curt Behrensen.
Michaly, Wirt	Hans Ebert.
Moschu, Kammerdiener Dragotins	Clemens Adami.
Zorika, Dragotins Tochter	Mia Ronell.
Zolán, dessen Nichte	Eva Benndorf.
Hlona von Körösháza, Gutbesitzerin	Ida Hild.
Zuleša, Zorikas Amme	Julie Grube.
Forescu, Offizier	Willy Schmann.
Linbiez, Bojare	Werner Rübenach.
Frau von Kerem	Hedwig Bohn.
Pál, alter Zigeuner	Curt Harbordt.
Dimitrăanu, Bürgermeister	Curt Kozwig.
Ein Diener	Berthold Büche.
Laczi } Bauernjungen	Hermann Hermede.
Miklosch }	Herbert Nigrini.

Bojaren, Bojarrinnen, ungarische Kavaliere und Offiziere sowie Damen, der Bürgermeister, rumänische und ungarische Burschen und Mädchen, musizierende Zigeuner. Kellnerinnen, Dorfjugend.

Der erste und dritte Akt spielt auf dem Jagdschlosse des Bojaren Dragotin in Rumänien, nahe der ungarischen Grenze.

Der zweite Akt in einer Czarda auf dem Gute der Hlona von Körösháza. Zeit: Anfang des 19. Jahrhunderts.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

Kassen-Preise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	4 M. 70 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M. 60 S.	
Proszeniumsloge I. Rang	4 " 20 "	Loge II. Rang	2 " 20 "	
Logensitz I. Rang {	1. und 2. Reihe	4 " 20 "	Kateresth	2 " — "
	3. und 4. Reihe	3 " 70 "	Amphitheater	1 " 10 "
Parkett {	1. bis 7. Reihe	3 " 70 "	Galerie	— " 60 "
	8. bis 10. Reihe	3 " — "		

Kassenöffnung 3 Uhr. Anfang 3¹/₂ Uhr. Ende nach 6 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 22. Januar 1914. 57. Vorstellung im Abonnement. Zum letzten Male: **Sinter Mauer.** Schauspiel in 4 Akten von Nathansen. Anfang 7¹/₂ Uhr.

☛ Telephonische Bestellungen werden nicht angenommen. ☛