

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

25.01.1914 - Julius Brammer und Alfred Grünwald: Hoheit tanzt Walzer.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Großherzogl. Theater. 82

Oldenburg.

Sonntag, den 25. Januar 1914.

58. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.

☞ Anfang 7 Uhr. ☞

Novität! Zum ersten Male: Novität!

Hoheit tanzt Walzer.

Operette in 3 Akten von Julius Brammer und Alfred Grünwald. Musik von Leo Ascher.

In Szene gesetzt vom Regisseur Richard Helsing.

Dirigent: II. Hofmusikdirektor Philipp Stahl.

Personen:

Dominik Gaudenzdorf, Bibliothekar	Clemens Adami.
Lisi, dessen Tochter	Ida Hild.
Plunderer	Richard Helsing.
Peperl Schwandner, Musiklehrer	Curt Behrensen.
Moscius Strampfl	Theodor Rosen.
Sali, Haushälterin bei Gaudenzdorf	Julie Grube.
Knackerl, Beamter	Curt Kothwig.
Prinzessin Marie	Mia Ronell.
Frau von Kalesch, Hofdame	Betty Kliner.
Dibel, Kellner	Hermann Hermede.
Maxl, Philosoph	Eva Wendorf.
Herr Stanglmayer	Theo Münch.
Herr Mohrbed	Curt Harbordt.
Martha	Hedwig Wahn.
Thea	Estriede Heim.
Ein Leibjäger der Prinzessin	Paul Heidrowski.
Graf Wendl, Zeremonienmeister	Willy Ekmann.
Prinz Viktor Bogumil	* * *
Prinzessin Crescentia Luise	* * *
Baptista, der Kammerdiener	Carl Seemann.
Erste } Frau	Eise Scary.
Zweite } Frau	Mary Gerl.
Ein Herr	Josef Nigrini.

Beamte, Kollegen Gaudenzdorfs, Gäste, junge Leute, Damen und Herren, Hofleute, Diener, Bagen usw.

Der erste Akt spielt bei Dominik Gaudenzdorf. Der zweite Akt im Gasthausgarten „Zur silbernen Dreze.“ Der dritte Akt auf einem Lustschloß in der Nähe Wiens. Zeit: die erste Hälfte des vorigen Jahrhunderts.

Nach dem 1. und 2. Akte längere Pausen.

Kassen-Preise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	4 M. 70 S.	Mittellplatz II. Rang	2 M. 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang	4 " 20 "	Loge II. Rang	2 " 20 "
Logenplatz I. Rang	1. und 2. Reihe	Paterresitz	2 " — "
	3. und 4. Reihe	Ampftheater	1 " 10 "
Parkett	1. bis 7. Reihe	Galerie	— " 60 "
	8. bis 10. Reihe		

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 1¹/₂ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 27. Januar 1914. 59. Vorstellung im Abonnement. Der Pfarrer von Kirchfeld. Volksstück in 4 Akten von L. Angenruber. Anfang 7¹/₂ Uhr.

☛ Telephonische Bestellungen werden nicht angenommen. ☛

