

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

24.03.1914 - Gerhart Hauptmann: Der Bogen des Odysseus.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**


# Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

118

Dienstag, den 24. März 1914.

86. Vorstellung im Abonnement.


**Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.**


## Der Bogen des Odysseus.

Dramatische Dichtung in 5 Akten von Gerhart Hauptmann.

In Szene gesetzt vom Oberregisseur Gustav Kirchner.

### Personen:

Odysseus			Carl Weiß.
Telemach, sein Sohn			Curt Lucas.
Laertes, Vater des Odysseus			Hans Ebert.
Antinoos			Herbert Köllner.
Amphinomos	}	die Freier	Heinz Perino.
Nestippos			Willy Schmann.
Eurymachos			Theo Münch.
Eumaios, Sauhirt			Hans Gerlach.
Leukone, seine Enkeltochter			Marianne Tauber.
Melanteus, Ziegenhirt			Clemens Adami.
Melanto, seine Tochter			Gisa Dorn.
Noaimon, ein junger Schweinehirt			Berthold Büche.
Eurykleia			Betty Kliner.
Glaukos			Emil Rahardt.
Lylurgos	}	Hirten	Mathias Birneburg
Idomeneus			Curt Koffwig.
Hektor			Curt Harbordt.
Lamon			Herbert Rigrini.
Euphorion			Werner Rübenach.
Andere Hirten.			

Nach dem 3. Akte längere Pause.

Krant: Herr Heckmann.

### Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	}		4	M	70	s.	Mittelsplatz II. Rang	2	M	60	s.
Proszeniumsloge I. Rang							Loge II. Rang	2	"	20	"
{	}		4	"	20	"	Paterrestich	2	"	—	"
							Logensitz I. Rang	Amphitheater	1	"	10
{	}		3	"	70	"	Galerie	—	"	60	"
							Parfett	3	"	—	"

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 26. März 1914. 87. Vorstellung im Abonnement. Zum letzten Male: Der Bogen des Odysseus. Anfang 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Im Theater gefunden: 1 Kneifer. 1 Taschentuch. 1 Handschuh.

Oldenburg. Schulzeische Hof-Buchdruckerei.