

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

12.04.1914 - Karl Ettliger: Das Beschwerdebuch.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

128

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

Sonntag, den 12. April 1914.

92. Vorstellung im Abonnement.

Freiplätze haben keine Giltigkeit.


Anfang 7¹/₂ Uhr.


Novität! Zum ersten Male: Novität!

Das Beschwerdebuch.

Komödie in 3 Akten von Karl Ettlinger.

In Szene gesetzt vom Dramaturgen Dr. Franz Ulbrich.

Personen:

Pfarrer Schmidt	Hans Gerlach.
Kreuzenz, seine Schwester und Haushälterin	Betty Klinder.
Sommer	Heinz Perino.
Der Unterleitner	Willy Eßmann.
Der Furtner	Curt Harbordt.
Der Gummer	Hans Ebert.
Der Winzeretoni	Werner Rübenach.
Der Kuz	Josef Nigrini.
Der Gibbler, Schneider	Curt Behrensen.
Die Theres, Gummer's Tochter	Gisa Dorn.
Der Unterwirt	Clemens Adami.
Der Franz, sein Sohn	Theo Münch.
Der Hausknecht	Curt Kofzig.
Die Kellnerin	Else Scary.
Bauern.	

Zeit: Gegenwart. Ort der Handlung: Ein Gebirgsdorf.

Nach dem 2. Akte längere Pause.

Krant: Herr Hedmann.

Kassen-Preise einschließlich Garderobegebühr.

Fremdenloge I. Rang	4	M	70	S.	Mittelpfad II. Rang	2	M	60	S.
Proszeniumsloge I. Rang	4	M	70	S.	Loge II. Rang	2	M	20	S.
Logenstz I. Rang {	1. und 2. Reihe	4	M	20	Paterrestz	2	M	—	S.
	3. und 4. Reihe	3	M	70	Amphitheater	1	M	10	S.
Parkett {	1. bis 7. Reihe	3	M	70	Galerie	—	M	60	S.
	8. bis 10. Reihe	3	M	—					

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende nach 1¹/₂ 10 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Montag, den 13. April 1914. 93. Vorstellung im Abonnement. **Fatiniša.** Operette in 3 Akten von F. Zell und Richard Genée. Musik von Franz von Suppé. Anfang 7¹/₂ Uhr.


Telephonische Bestellungen werden nicht angenommen.


Oldenburg. Schulze'sche Hof-Buchdruckerei.