

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

12.10.1915 - Franz von Schönthan und Paul von Schönthan: Der Raub der  
Sabinerinnen.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**



Dienstag, den 12. Oktober 1915.

# Der Raub der Sabinerinnen.

Schwank in 4 Akten von Franz und Paul von Schönthan.

Leiter der Aufführung: **Carl de Giorgi.**

**Personen:**

Martin Gollwitz, Professor . . . . .	Georg Ernesti.
Friederike, dessen Frau . . . . .	Maria Buchholz.
Paula, deren Tochter . . . . .	Eva Benndorf.
Dr. Neumeister . . . . .	Paul Schulze.
Mariane, seine Frau . . . . .	Grete Wessel.
Karl Groß . . . . .	Clemens Abami.
Emil Groß, genannt Sternack, dessen Sohn . . . . .	Fred Bredow.
Emanuel Striese, Theaterdirektor . . . . .	Carl de Giorgi.
Rosa, Dienstmädchen bei Gollwitz . . . . .	Betty Klinder.
Auguste, Dienstmädchen bei Neumeister . . . . .	Johanna Janeski.
Weißner, Schuldiener . . . . .	Hans Gemeier.

Ort der Handlung: Eine kleine deutsche Stadt. Zeit: Die Gegenwart.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

**Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:**

Fremdenloge I. Rang . . . . .	3 M — 3.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	1 M 60 S.
Profzeniumsloge I. Rang . . . . .	2 " 50 "	Loge II. Rang . . . . .	1 " 40 "
Logenitz I. Rang . . . . .	2 " 50 "	Parterresitz . . . . .	1 " 40 "
Parkett {	1. bis 7. Reihe . . . . .	Amphitheater . . . . .	— " 70 "
	8. bis 10. Reihe . . . . .	Galerie . . . . .	— " 40 "

**Preise der Duzendkartenheste:** Profzeniumsloge M 28.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 24.—, II. Parkett M 19.20, Mittelpfad II. Rang M 15.60, Logen II. Rang und Parterre M 13.20, Amphitheater M 6.—, Galerie M 3.60.

**Kassenöffnung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 8 Uhr. Ende 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr.**

**Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.**

Mittwoch, den 13. Oktober 1915. 1. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. **Jugend.** Ein Liebesdrama in 3 Akten von M. Falbe. Anfang 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Donnerstag, den 14. Oktober 1915. **Uraufführung: Theater.** Komödie in 3 Aufzügen von Ernst Mautner. Anfang 8 Uhr.

Etwa am Abend eingehende wichtigere Meldungen vom Kriegsschauplatz werden während der Pause oder am Schluß der Vorstellung von der Bühne aus bekanntgegeben.

**Militärpersonen,** vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Giltigkeit haben, **die Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

**Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.**

Schulze'sche Postbuchdruckerei. Oldenburg.