

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

13.10.1915 - Max Halbe: Jugend.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Großherzogl.



Theater.

Oldenburg.

Mittwoch, den 13. Oktober 1915.

1. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

# Jugend.

Ein Liebesdrama in 3 Aufzügen von Max Halbe.

Leiter der Aufführung: **Gustav Kirchner.**

### Personen:

Pfarrer Hoppe . . . . .	Carl de Giorgi.
Annchen, seine Nichte . . . . .	Eva Benndorf.
Amandus, ihr jüngerer Stiefbruder . . . . .	Heinrich Desterheld.
Kaplan Gregor von Schigoroski . . . . .	Hans Ebert.
Hans Hartwig, ein junger Student . . . . .	Willi Schmann.
Maruschka, ein Dienstmädchen . . . . .	Gertrud Adami.

Die Handlung spielt im polnischen Westpreußen.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

### Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang } . . . . .	3 M — S.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	1 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang } . . . . .	2 " 50 "	Loge II. Rang . . . . .	1 " 40 "
Logensitz I. Rang . . . . .	2 " 50 "	Parterresitz . . . . .	1 " 40 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe . . . . .	2 " 50 "	Amphitheater . . . . .	— " 70 "
{ 8. bis 10. Reihe . . . . .	2 " — "	Galerie . . . . .	— " 40 "

**Preise der Jugendkartenhefte:** Proszeniumsloge M 28.80, Logen I. Rang und I. Parfett M 24.—, II. Parfett M 19.20, Mittelpfad II. Rang M 15.60, Logen II. Rang und Parterre M 13.20, Amphitheater M 6.—, Galerie M 3.60.

Kassenöffnung 3 Uhr. Anfang 3 $\frac{1}{2}$  Uhr. Ende nach  $\frac{1}{2}$  6 Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Donnerstag, den 14. Oktober 1915. Uraufführung: **Theater.** Komödie in 3 Aufzügen von Ernst Mautner. Anfang 8 Uhr.

Etwa am Abend eingehende wichtigere Meldungen vom Kriegsschauplatz werden während der Pause oder am Schluß der Vorstellung von der Bühne aus bekanntgegeben.

**Militärpersonen**, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Jugendkarten Gültigkeit haben, **die Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

**Verwundeten** Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.