

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

09.12.1915 - Ernst Hardt: Gudrun.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Donnerstag, den 9. Dezember 1915.

Neuheit! Zum ersten Male: Neuheit!

# Gudrun.

Trauerspiel in 5 Akten von Ernst Hardt.

Leiter der Aufführung: **Gustav Kirchner.**

**Personen:**

König Hettel	.....	Hans Ebert.
Gudrun	.....	Grete Bessel.
Der alte Wate	.....	Ludwig Lindtloff.
Die Amme	.....	Betty Klinger.
Hilburg,	} Frauen der Gudrun	Clarisse Niemann.
Rota,		Hilbe Börner.
Sigrun,		Else Stoike.
Sinbgund,		Grete Dollinger.
Signe,		Johanna Janetzky.
Eril	.....	Heinrich Desterheld.
Die Stimme Frutens	.....	Carl de Giorgi.
1.	} Stimmen der Hegelingsischen Wache	Hans Fuhrmann.
2.		Fritz Gemeier.
3.		Curt Dorn.
4.		Hans Blasil.
5.		Henri Emme.
Ein Hegeling	.....	Fred Bredow.
König Herwig, der Däne	.....	Hans Janke.
König Hartmut	.....	Paul Schulze.
Gerlind	.....	Maria Buchholz.
Dirun	.....	Eva Benndorf.
1.	} Normannenherzog	Felix Kroll.
2.		Franz Broned.
Muuf	.....	Georg Ernesti.
Muril	.....	Stemens Adamsi.
1.	} Frau der Gerlind	Lisa Cerf.
2.		Gerda Freya.
3.		Martel Weizler.
4.		Grete Paul.
5.		Emmi Emme.
Ein Fadelträger	.....	Fritz Gemeier.
1.	} Normanne	Hans Blasil.
2.		Hans Fuhrmann.
1.	} Hegelingscher	Henri Emme.
2.		Curt Dorn.

Nach dem 2. und 4. Akte finden größere Pausen statt.

**Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:**

Fremdenloge I. Rang	.....	3 M — S.	Mittelpfad II. Rang	.....	1 M 60 S.
Proszeniumsloge I. Rang	.....	2 " 50 "	Loge II. Rang	.....	1 " 40 "
Logensitz I. Rang	.....	2 " 50 "	Parterresitz	.....	1 " 40 "
Parkett	1. bis 7. Reihe	2 " 50 "	Ampfhitheater	.....	70 "
			8. bis 10. Reihe	2 " — "	Galerie

**Preise der Dugendkartenhefte:** Proszeniumsloge M 28.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 24.—, II. Parkett M 19.20, Mittelpfad II. Rang M 15.60, Logen II. Rang und Parterre M 13.20, Ampfhitheater M 6.—, Galerie M 3.60.

Kassenöffnung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang pünktlich 8 Uhr. Ende 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 10. Dezember 1915. **Gudrun.** Trauerspiel in 5 Akten von E. Hardt. Anfang pünktlich 8 Uhr.  
Sonntag, den 12. Dezember 1915. Auf vielseitigen Wunsch: **Robert und Bertram.** Anfang 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Etwa am Abend eingehende wichtigere Meldungen vom Kriegsschauplatz werden während der Pause oder am Schluß der Vorstellung von der Bühne aus bekanntgegeben.

**Militärpersonen,** vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Dugendkarten Gültigkeit haben, die **Halbte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.

