

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

27.01.1916 - Paul Heyse: Kolberg.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Großherzogl. Theater.



Theaterwall.

Oldenburg i. Gr.

Theaterwall.

## Donnerstag, den 27. Januar 1916.

Zur Feier des Geburtstages Sr. Majestät des Kaisers:

# Kolberg.

Historisches Schauspiel in 5 Akten von Paul Heyse.

Leiter der Aufführung: **Gustav Kirchner.**

### Personen:

Major Reithard von Gneisenau . . . . .	Paul Schulze.
Leutnant Brünnow, vom Schill'schen Freikorps . . . . .	Felix Kroll.
Hauptmann Steinmetz . . . . .	Hans Fuhrmann.
von Petersdorf, Leutnant . . . . .	Josef Nigrini.
Ein Wachposten . . . . .	Hans Pasil.
Ein Gefreiter . . . . .	Henri Emme.
Wachmeister Weber . . . . .	Heinrich Desterheld.
Ein französischer Parlamentär . . . . .	Curt Dorn.
Joachim Kettelbeck, ehemaliger Schiffskapitän	Ludwig Bindloff.
Bürger, ehemaliger Soldat, Invalide, )	Clemens Adami.
Ratsherr Grüneberg, )	Georg Ernesti.
Stadtzimmermeister Geertz, )	Franz Fronck.
Kaufmann Schroeder, )	Fred Dredow.
Rektor Zipsel, )	Hans Ebert.
Sein junger Sohn, )	Elfa Stoike.
Witwe Bland . . . . .	Betty Kliner.
Rose, ihre Tochter . . . . .	Klarisse Niemann.
Heinrich Marks, ein junger Kaufmann . . . . .	Hans Janke.
Schiffer Franz Arndt . . . . .	Carl de Giorgi.
Der Kellermeister im Ratzkeller . . . . .	Fritz Gemeier.
Bürger, Soldaten, Frauen und Kinder.	

### Zwischenaktsmusik:

1. Preußen-Marsch von Golde.
2. Ouverture über „Heil dir im Siegerkranz“ von Schneider.
3. York-Marsch von Beethoven.
4. Hohenfriedberger-Marsch von Friedrich dem Großen.
5. Siegeshymne von Prinz Albrecht von Preußen.

Nach dem 3. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

## Kassenpreise wie gewöhnlich.

Kassenöffnung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 8 Uhr. Ende 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Vorverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Krant: Frä. Freya.

Freitag, den 28. Januar 1916. **Die Schöne vom Strande.** Musikal. Schwank in 3 Akten von O. Blumenthal und G. Kadelburg. Musik von B. Hollaender. Anfang 8 Uhr.

Sonnabend, den 29. Januar 1916. Vorstellung für die Oldenburger Schulen. Freiplätze haben keine Giltigkeit. **Kolberg.** Historisches Schauspiel in 5 Akten von P. Heyse. Anfang 8<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Etwa am Abend eingehende wichtigere Meldungen vom Kriegsschauplatz werden während der Pause oder am Schluß der Vorstellung von der Bühne aus bekanntgegeben.

**Militärpersonen**, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Giltigkeit haben, **die Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Schu'ze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.