Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

05.10.1917 - Hermann Sudermann: Es lebe das Leben.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Visual Library

Großherzogl. Theater.

Oldenburg.

4

Freitag, den 5. Oktober 1917.

Es lebe das Leben.

Drama in 5 Akten von Hermann Sudermann.

Leiter der Aufführung: Oberspielleiter **Gustav Kirchner.**

Personen:

Graf Michael von Kellinghausen	Ludwig Lindikoff.
Beate, seine Frau	Maria Reichardt.
Ellen, beider Tochter	Annemarie Wunderlich.
Baron Richard von Völkerlingh	Max Schmack.
Leonie, seine Frau	Melly Stollberg.
Norbert, cand. jur., beider Sohn	Richard Zinburg.
Baron Ludwig von Völkerlingh, Staatssekretär, Richards Stiefbruder	Otto Melcher.
Prinz Usingen	Felix Kroll.
Baron von Brachtmann	Rolf Salberg.
Herr von Berkelwitz-Grünhof	Heinrich Oesterheld.
Kahlenberg, Geh. Medizinalrat	August Heinrich.
Holtzmann, Predigtamtskandidat, Privatsekretär bei Richard Völkerlingh	Ulrich Bettac.
Meixner	Walter Doerry.
Ein Arzt	Eduard Wenck.
Conrad, Diener bei Graf von Kellinghausen	Edwin Jürgensen.
Georg, Diener bei Baron von Völkerlingh.	

Ort der Handlung: Berlin. In den ersten drei und im fünften Akte bei Graf Kellinghausen, im vierten Akte bei Baron Richard Völkerlingh.

Nach dem 3. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang / Proszeniumsloge I. Rang	3 ℳ 60 ₰.	Mittelplatz II. Rang	2 ℳ — ₰.
Logensitz I. Rang	3 „ — „	Loge II. Rang	1 „ 70 „
Parkett 1. bis 7. Reihe	3 „ — „	Parterresitz	1 „ 70 „
Parkett 8. bis 10. Reihe	2 „ 50 „	Amphitheater	— „ 90 „
		Galerie	— „ 50 „

Preise der Dutzendkartenhefte: Proszeniumsloge ℳ 34.80, Logen I. Rang und I. Parkett ℳ 28.80, II. Parkett ℳ 24.—, Mittelplatz II. Rang ℳ 19.20, Logen II. Rang und Parterre ℳ 15.60, Amphitheater ℳ 8,40, Galerie ℳ 4.80.

Kassenöffnung 7½ Uhr. Anfang 8 Uhr. Ende 10¾ Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 6. Oktober 1917. **Das süße Mädel.** Operette in 3 Akten von Alexander Landsberg und Leo Stein. Musik von Heinrich Reinhardt. Anfang **8** Uhr.

Zeichnet Kriegsanleihe!

Militärpersonen, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Dutzendkarten Giltigkeit haben, die **Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

☞ Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Vorverkauf mit 20 ₰ Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 ₰.

Schulzesche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg