

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

06.10.1917 - Alexander Landesberg und Leo Stein: Das süße Mädel.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**



5

Sonnabend, den 6. Oktober 1917.

# Das süße Mädel.

Operette in 3 Akten von Alexander Landesberg und Leo Stein. Musik von Heinrich Reinhardt.

Leiter der Aufführung: Oberspielleiter **Gustav Kirchner.**

Musikalische Leitung: II. Hofmusikdirektor **Philipp Stahl.**

**Personen:**

Valduin, Graf Liebenburg . . . . .	Heinrich Desterheld.
Lizzi, dessen Nichte . . . . .	Klara Bredull.
Graf Hanns Liebenburg, dessen Nefse . . . . .	Ernst Badelow.
Lola Winter . . . . .	Marion Brenken.
Florian Lieblich, Maler . . . . .	Felix Kroll.
Fritzi Weyringer . . . . .	Luise Findeisen.
Prosper Plewny, Sekretär des Grafen Liebenburg . . . . .	Otto Melcher.
Max, Anatol, } Hanns' Freunde, Maler . . . . .	Ulrich Bettac.
Mizzi, } Modelle . . . . .	Edwin Jürgensen.
Fanny, } . . . . .	Hedwig Kiesel.
Klapper, Diener des Grafen Hanns . . . . .	Lisa Cerf.
Maler. Modelle. Festgäste.	Eduard Wend.

Zeit: Gegenwart. Ort: 1. Akt bei Hanns in Wien, 2. und 3. Akt auf dem Gute des Grafen in Oberösterreich.

Nach dem 1. und 2. Akte findet je eine längere Pause statt.

**Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:**

Fremdenloge I. Rang . . . . .	3 M 60 S.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	2 M — S.
Prozgeniumsloge I. Rang . . . . .	3 " — "	Loge II. Rang . . . . .	1 " 70 "
Logenstüb I. Rang . . . . .	3 " — "	Parterrestüb . . . . .	1 " 70 "
Parkett { 1. bis 7. Reihe . . . . .	3 " — "	Amphitheater . . . . .	— " 90 "
		Galerie . . . . .	— " 50 "
Parkett { 8. bis 10. Reihe . . . . .	2 " 50 "		

**Preise der Duzendkartenhefte:** Prozgeniumsloge M 34.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 28.80, II. Parkett M 24.—, Mittelpfad II. Rang M 19.20, Logen II. Rang und Parterre M 15.60, Amphitheater M 8.40, Galerie M 4.80.

Kassenöffnung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 8 Uhr. Ende nach 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonntag, den 7. Oktober 1917. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Das süße Mädel. Anfang 7 Uhr.

## Zeichnet Kriegsanleihe!

**Militärpersonen**, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gültigkeit haben, die  **Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

**Verwundeten Kriegsteilnehmern** werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Vorverkauf mit 20 S. Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 S.

**Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.**

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.