

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

23.10.1917 - Erich Frey: Gaudeamus!

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



18

Dienstag, den 23. Oktober 1917.

Gaudemanns!

Singspiel in 3 Akten von Erich Frey. Musik von Adolf Beeneken.

Leiter der Aufführung: Oberspielleiter **Gustav Kirchner**.

Unter persönlicher Leitung des Komponisten.

Personen:

Dr. Paul Geinze, Mädchenschullehrer	Felix Kroll.
Professor Werner Haschagen, Privatdozent	Ernst Badefow.
Dolly, Pauls Nichte	Marion Brenken.
Hanna, Lehrerin, Pauls Kollegin	Klara Bredull.
Emil Kulide, Weinhändler	Heinrich Desterfeld.
Franziska, Pauls Haushälterin	Anna Böbecker.
Marianne, Pauls Tante	Betty Klinger.
Trautchen, deren Vertraute	Lisa Cersf.
Theobald, genannt Trottel, Couleurdiener	Rolf Salberg.

Mitglieder der farbentragenden Verbindung „Rheno-Helvetia“. Schülerinnen der Mädchenschule.

1. Akt: Garten des Dr. Geinze, Kleinstadt. 2. Akt: Verbindungshaus der „Rheno-Helvetia“, Universitätsstadt.
3. Akt: Zimmer bei Marianne, Haus auf dem Lande.

Nach dem 1. und 2. Akte findet je eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang	3 M 60 ⚡	Mittelpfad II. Rang	2 M — ⚡
Profzeniumsloge I. Rang }		Loge II. Rang	1 " 70 "
Logenstüb I. Rang	3 " — "	Parterrestüb	1 " 70 "
Parkett {	1. bis 7. Reihe	Amphitheater	— " 90 "
	8. bis 10. Reihe	Galerie	— " 50 "

Preise der Duzendkartenhefte: Profzeniumsloge M 34.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 28.80, II. Parkett M 24.—, Mittelpfad II. Rang M 19.20, Logen II. Rang und Parterre M 15.60, Amphitheater M 8.40, Galerie M 4.80.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 10¹/₄ Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Mittwoch, den 24. Oktober 1917. 2. Vorstellung für die kriegsbeschäftigten Arbeiterklassen. **Die Rabensteinerin.** Schauspiel in 4 Akten von Ernst von Wildenbruch. Anfang 7¹/₂ Uhr. Einheitspreis 20 ⚡. Kartenverkauf an der Kasse findet nicht statt.

Donnerstag, den 25. Oktober 1917. **Neuheit!** Zum ersten Male: **Die gefährlichen Jahre.** Lustspiel in 3 Akten von Johannes Wiegand und Georg Ruzeler. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Militärpersonen, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gültigkeit haben, die **Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Vorverkauf mit 20 ⚡ Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 ⚡.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

