

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

25.10.1917 - Johannes Wiegand und Georg Ruseler: Die gefährlichen Jahre.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



20

Donnerstag, den 25. Oktober 1917.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Neuheit! Zum ersten Male: Neuheit!

Die gefährlichen Jahre.

Lustspiel in 3 Akten von Johannes Wiegand und Georg Kufeler.

Leiter der Aufführung: Oberspielleiter **Gustav Kirchner.**

Personen:

Egbert Adelsdag, Gutsbesitzer	Ludwig Lindtloff.
Egbert, sein Sohn	Richard Zinburg.
Trude, sein Mündel	Sofie Strehlow.
Pastor Strüwindt	Otto Melcher.
Mutter Reidler, Haushälterin bei Strüwindt	Anna Bödeker.
Mulensacker, Kutscher bei Adelsdag	Heinrich Desterheld.

Das Stück spielt in Norddeutschland. — Zeit: Gegenwart.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang	3 M 60 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M — S.
Profzeniumsloge I. Rang }	3 " — "	Loge II. Rang	1 " 70 "
Logensitz I. Rang	3 " — "	Parterresitz	1 " 70 "
Parkett {	1. bis 7. Reihe	Amphitheater	— " 90 "
	8. bis 10. Reihe	Galerie	— " 50 "

Preise der Duzendkartenhefte: Profzeniumsloge M 34.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 28.80, II. Parkett M 24.—, Mittelpfad II. Rang M 19.20, Logen II. Rang und Parterre M 15.60, Amphitheater M 8.40, Galerie M 4.80.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende nach 1¹/₂ 10 Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 26. Oktober 1917. **I. Symphonie-Konzert** der Großherzoglichen Hofkapelle. Anfang 7¹/₄ Uhr.

Sonnabend, den 27. Oktober 1917. **Die gefährlichen Jahre.** Anfang 7¹/₂ Uhr.

Militärpersonen, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gültigkeit haben, die **Halfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Vorverkauf mit 20 % Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 %.

Im Großherzoglichen Theater werden von jetzt ab in den Toiletten keine Handtücher mehr aufgehangen, da dieselben schon in voriger Spielzeit, sowie jetzt wieder einige davon, entwendet worden sind.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

