

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

09.11.1917 - Henrik Ibsen / Marie von Borch (Bearb.): Hedda Gabler.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**



Freitag, den 9. November 1917.

# Hedda Gabler.

Schauspiel in 4 Aufzügen von Henrik Ibsen. Aus dem Norwegischen.  
Übersetzung der großen Gesamtausgabe.

Leiter der Aufführung: Ludwig Lindkoff.

**Personen:**

Jürgen Tesman, Staatsstipendiat der Kulturgeschichte . . . . .	Kurt Lucas.
Hedda, seine Frau . . . . .	Maria Reichardt.
Fräulein Juliane Tesman, seine Tante . . . . .	Melly Stollberg.
Frau Elvsted . . . . .	Eva Hennedorf.
Assessor Brack . . . . .	Ludwig Lindkoff.
Ejlert Løvborg . . . . .	Josef Bunzl.
Berte, Dienstmädchen bei Tesman . . . . .	Luiße Findeisen.

Das Stück spielt in Tesmans Villa, westliche Stadtgegend.

Nach dem 2. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

**Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:**

Fremdenloge I. Rang . . . . .	3 M 60 s.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	2 M — s.	
Proszeniumsloge I. Rang } . . . . .	3 " — "	Loge II. Rang . . . . .	1 " 70 "	
Logensitz I. Rang . . . . .	3 " — "	Parterresitz . . . . .	1 " 70 "	
Parkett {	1. bis 7. Reihe . . . . .	3 " — "	Amphitheater . . . . .	— " 90 "
	8. bis 10. Reihe . . . . .	2 " 50 "	Galerie . . . . .	— " 50 "

**Preise der Duzendkartenhefte:** Proszeniumsloge M 34,80, Logen I. Rang und I. Parkett M 28,80, II. Parkett M 24.—, Mittelpfad II. Rang M 19,20, Logen II. Rang und Parterre M 15,60, Amphitheater M 8,40, Galerie M 4,80.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende 10 Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Sonnabend, den 10. November 1917. Vorstellung zu erhöhten Preisen. Duzendkarten und Freiplätze haben keine Gütigkeit. Gastspiel der Bremer Oper. **Neuheit!** Zum ersten Male: **Die Kaiserin.** Operette in 3 Akten von Brammer und Grünwald. Musik von L. Fall. Anfang 6 Uhr.

**Militärpersonen**, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gütigkeit haben, die  **Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

**Verwundeten** Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Vorverkauf mit 20 s Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Bestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 s.

**Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.**

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.