

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.12.1917 - Hermann Bahr: Das Konzert.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Donnerstag, den 13. Dezember 1917.

Das Konzert.

Lustspiel in 3 Akten von Hermann Bahr.

Leiter der Aufführung: Ludwig Lindkoff.

Personen:

Gustav Heint, Pianist	Ludwig Lindkoff.
Marie, seine Frau	Käthe Strömborg a. G.
Dr. Franz Jura	Kurt Lucas.
Delfine, seine Frau	Sofie Strehlow.
Eva Gerndl	Eva Benndorf.
Pollinger	Josef Bunzl.
Frau Pollinger	Betty Klinger.
Fräulein Behner	Anna Bödecker.
Fräulein Selma Meyer	Luise Findeisen.
Miß Garden	Annemarie Wunderlich.
Frau Claire Floderer	Charlotte Seyfarth.
Frau Fanny Mell	Eva Heitner.
Ein Chauffeur	Edwin Jürgensen.
Eine Magd	Paula Winkler.

Nach dem 1. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang }	3 M 60 S.	Mittelpfad II. Rang	2 M — S.
Profzeniumsloge I. Rang }	3 " — "	Loge II. Rang	1 " 70 "
Logenstz I. Rang	3 " — "	Parterrestz	1 " 70 "
Parfett {	1. bis 7. Reihe	Amphitheater	— " 90 "
	8. bis 10. Reihe	Galerie	— " 50 "

Preise der Duzendkartenhefte: Profzeniumsloge M 34,80, Logen I. Rang und I. Parfett M 28,80, II. Parfett M 24.—, Mittelpfad II. Rang M 19,20, Logen II. Rang und Parterre M 15,60, Amphitheater M 8,40, Galerie M 4,80.

Kassenöffnung 7 Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende 3¹/₄ 10 Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Freitag, den 14. Dezember 1917. **Die Braut von Messina.** Trauerspiel mit Chören in 4 Akten von Friedrich von Schiller. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Militärpersonen, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gültigkeit haben, die **Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Vorverkauf mit 20 S Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 S.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.

Im Theater gefunden: 1 Damenpelzfragen.

Schulzische Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

