

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

29.12.1917 - Paul Hermann Hartwig: Das Lied der Königin.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**



67

Sonnabend, den 29. Dezember 1917,  
nachmittags 3 Uhr.

Dukendkarten und Freiplätze haben keine Gültigkeit.  
Vorstellung zu ermäßigten Preisen.

# Das Lied der Königin.

Legende in 6 Bildern von Paul Hermann Hartwig.

Leiter der Aufführung: **Otto Melcher.**

Musikalische Leitung: II. Hofmusikdirektor **Philipp Stahl.**

### Personen:

Prinzessin Magelone . . . . .	Charlotte Seyfarth.
Der Prinz . . . . .	Richard Zinburg.
Der Spielmann . . . . .	Kurt Lucas.
Die Magd Meit . . . . .	Eva Benndorf.
Der Schäfer . . . . .	August Heinrich.
Der Wurzelmann . . . . .	Eduard Wend.
Oberzauberer Klingepühl . . . . .	Rolf Salberg.
Zauberlehrling Multipler . . . . .	Felix Kroll.
Die zauberische Köchin . . . . .	Anna Bödeker.
Brausewind . . . . .	Josef Bunzl.
Eine Neckelse . . . . .	Luiße Findeisen.
Eine Gule mit Glühäugen . . . . .	Annemarie Wunderlich.
Halvor, des Spielmanns Kind . . . . .	—
Königin der Irrlichter . . . . .	Sofie Strehlow.
Besenstiel . . . . .	Edwin Jürgensen.

Das klagende Juvelenhalsband. Der singende Baum.

Hofzwerg, Pagen, Hoffungsfern, Irrlichter, Engelfinder im Walde, Schmetterlinge, Käfer, Musikanten, Reh, Dohle, Fuchs und Gase.

**Tanzeinlage:** Glöckchen-Polka von Reichert.

### Zwischenaktsmusik:

1. Irrlichter, Galopp von Carl.
2. Gold und Silber, Walzer von Lehár.
3. Heizelmännchen von Eisenberg.
4. Winterflocken, Galopp von Bilse.
5. Hymne von Gounod-Keler Bela.

Nach dem 3. Bilde findet eine längere Pause statt.

### Kassenpreise einschließlich Gardrobegebühr:

Fremdenloge I. Rang . . . . .	3 M — S.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	1 M 60 S.
Profzeniumsloge I. Rang . . . . .	2 " 50 "	Loge II. Rang . . . . .	1 " 30 "
Logensitz I. Rang . . . . .	2 " 50 "	Parterresitz . . . . .	1 " 30 "
Parkett {	1. bis 7. Reihe . . . . .	Amphitheater . . . . .	— " 70 "
	8. bis 10. Reihe . . . . .	Galerie . . . . .	— " 40 "

Kassenöffnung 2 $\frac{1}{2}$  Uhr. Anfang 3 Uhr. Ende gegen 1 $\frac{1}{2}$  6 Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Abends 8 Uhr. **4. Symphonie-Konzert** der Großherzoglichen Hofkapelle.

Sonntag, den 30. Dezember 1917. Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Die Gardasfürstin.** Operette in 3 Akten.  
Text von Leo Stein und Bela Jenbach. Musik von Emmerich Kálmán. Anfang 7 Uhr.

Schulzische Hofbuchdruckerei. Oldenburg.