

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

28.01.1918 - Heinrich von Kleist: Prinz Friedrich von Homburg.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Großherzogl.



Theater.

Oldenburg.

92

Montag, den 28. Januar 1918.

Dukendkarten und Freiplätze haben keine Gültigkeit.

==== Vorstellung für verwundete Krieger. ====

# Prinz Friedrich von Homburg.

Schauspiel in 5 Akten von H. von Kleist.

Leiter der Aufführung: Oberspielleiter **Gustav Kirchner.**

### Personen:

Friedrich Wilhelm, Kurfürst von Brandenburg . . . . .	Ludwig Lindloff.
Die Kurfürstin, seine Gemahlin . . . . .	Melly Stollberg.
Prinzessin Natalie von Dranien, seine Nichte, Chef eines Dragoner-Regiments	Charlotte Seyfarth.
Feldmarschall Dörfling . . . . .	Otto Melcher.
Prinz Friedrich Arthur von Homburg, General der Reiterei . . . . .	Kurt Lucas.
Oberst Koltwih, vom Regiment der Prinzessin von Dranien . . . . .	Walter Doerry.
Hennings, } Obersten der Infanterie . . . . .	—
Graf Truchß, } . . . . .	Eduard Wend.
Graf Hohenzollern, von der Suite des Kurfürsten . . . . .	Max Schmad.
Rittmeister von der Goltz . . . . .	August Heinrich.
Graf Georg von Sparren, } . . . . .	Rolf Salberg.
Stranz, } Rittmeister . . . . .	Ulrich Bettac.
Siegfried von Wörner, } . . . . .	Josef Buzgl.
Graf Neuß, } . . . . .	Ernst Badefow.
Fräulein von Bork, } Hofdamen . . . . .	Paula Winkler.
Fräulein von Winterfeld, } . . . . .	Hede Niesenstahl.
Erster } Offizier . . . . .	Edwin Jürgensen.
Zweiter } . . . . .	Felix Kroll.
von Brittwih, Page . . . . .	Eva Heitner.
Ein Bauer . . . . .	—
Eine Bäuerin . . . . .	Anna Bödeker.
Ein Wachtmeister . . . . .	Heinrich Desferfeld.

Offiziere. Ordnonanzen. Pagen.

Ort der Handlung: in und bei Fehrbellin, nur einmal zu Ende des zweiten Aktes zu Berlin.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Kartenverkauf an der Kasse findet nicht statt.

Anfang 5 Uhr.

Ende 3/8 Uhr.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.