

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.03.1918 - Friedrich von Schiller: Wallensteins Lager; Friedrich von Schiller: Die Piccolomini.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867



Sonntag, den 24. März 1918.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Wallensteins Lager.

Dramatisches Gedicht in 1 Akt von Friedrich von Schiller.

Leiter der Aufführung: Oberspielleiter **Gustav Kirchner.**

Personen:

Wachmeister von einem Terzty'schen	Max Schmad.	Kroat	Albert Lippert.
Trompeter Karabinerregiment	Otto Melcher.	Ulan	—
Konstabler	Edwin Jürgensen.	Kefrut	Felix Kroll.
Erster Scharfschütze	Josef Buzl.	Bürger	Eduard Wend.
Zweiter Scharfschütze	—	Bauer	August Heinrich.
Erster Hollty'scher reitender Jäger	Ernst Badelow.	Bauernknabe	Eva Wendorf.
Zweiter Hollty'scher reitender Jäger	Ulrich Bettac.	Kapuziner	Gustav Kirchner.
Butterlicher Dragoner	Walter Doerry.	Soldatenschulmeister	—
Erster Arkebusier vom Regiment	Hof Salberg.	Marketerin	Anna Bödeker.
Zweiter Arkebusier vom Regiment	—	Eine Aufwärterin	Eva Heitner.
Kürassier von einem wollonischen Regiment	Eurt Lucas.	Soldaten aller Waffengattungen.	Aufwärterinnen. Soldaten-
Kürassier von einem lombardischen Regiment	Edwin Jürgensen.	jugen. Hausierer. Zigeunerinnen.	

Die Handlung spielt vor Pilsen, 1634.

Hierauf:

Die Piccolomini.

Schauspiel in 5 Akten von Friedrich von Schiller.

Leiter der Aufführung: Oberspielleiter **Gustav Kirchner.**

Personen:

Wallenstein, Herzog zu Friedland, Kaiserlicher Generalissimus im dreißigjährigen Kriege	Ludwig Lindtloff.	Kriegsrat Luefzenberg, vom Kaiser gelendet	Ernst Badelow.
Octavio Piccolomini, Generalleutnant	Hof Salberg.	Herzogin von Friedland, Wallensteins Gemahlin	Melly Stollberg.
Max Piccolomini, sein Sohn, Obrist bei einem Kürassieregiment	Eurt Lucas.	Thella, Prinzessin von Friedland, ihre Tochter	Sofie Strehlow.
Graf Terzty, Wallensteins Schwager, Chef mehrerer Regimenter	Max Schmad.	Gräfin Terzty, der Herzogin Schwester	Maria Reichardt.
Allo, Feldmarschall, Wallensteins Vertrauter	Josef Buzl.	Kellnermeister des Grafen Terzty	Otto Melcher.
Polani, General der Kroaten	Felix Kroll.	1. Page Terzty's	Lisa Cerf.
Butler, Chef eines Dragoner-Regts. Tiefenbach,	Walter Doerry.	2. Page Terzty's	Eva Heitner.
Don Maradas, Generale unter Wallenstein	Eduard Wend.	3. Page Terzty's	Mara Bredull.
Gög, unter Wallenstein	Edwin Jürgensen.	4. Page Terzty's	Lenchen Grüneberg.
Colalto, unter Wallenstein	August Heinrich.	Kammerdiener Octavios	Albert Lippert.
Rittmeister Neumann, Terzty's Adjutant	Ulrich Bettac.	Ein Kornet	Edwin Jürgensen.
		1. Diener Wallensteins	Paula Windler.
		2. Diener Wallensteins	Hebe Kiesenstahl.
		Mehrere Oberste und Generale, Kürassiere.	
		Haushofmeister, Pagen Wallensteins und Terzty's.	

Nach dem 1. Stücke und nach dem 3. Aufzuge des 2. Stückes findet je eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobegebühr während der Kriegszeit:

Fremdenloge I. Rang	4 M 70 S.	Mittelplatz II. Rang	2 M 60 S.
Profeniumsloge I. Rang	4 " — "	Loge II. Rang	2 " — "
Logensitz I. Rang	4 " — "	Parterresitz	2 " — "
Parlett 1. bis 7. Reihe	4 " — "	Amphitheater	1 " 10 "
Parlett 8. bis 10. Reihe	3 " — "	Galerie	— " 60 "

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Krank: Herr Desterheld.

Montag, den 25. März 1918. 10. Vorstellung für Rüstungsarbeiter. **Maria Magdalene.** Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.
Dienstag, den 26. März 1918. **Die Bäuerin.** Drama in 1 Akt von C. Wiebig. Hierauf: **Im Bahnwärtterhaus.** Schauspiel in 4 Akten von Stein-Landesmann. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Zeichnet Kriegsanleihe!

