

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

13.11.1917 - Ernst von Wildenbruch: Die Rabensteinerin. [Gastspiel in
Lille]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Deutsches Theater Lille

Gastspiel des Grossherzogl. Hoftheaters Oldenburg

Dienstag ~~Mittwoch~~, den **13.** November 1917

Die Rabensteinerin

Schauspiel in 4 Aufzügen von E. von Wildenbruch

Leiter der Auffuehrung: Oberspielleiter Kirchner

Personen:

Hilpold Jeronimus, Ritter von Rabenstein	Herr Schmack
Bersabe, seine Tochter	Frl. Seyfarth
Dietburg, Wittfrau von Agawang, seine Schwester	Frl. Boedecker
Bartolme Welser	Grosskaufleute und Patrizier von Augsburg Herr Melcher
Antony Welser, sein Bruder	Herr Heinrich
Felicitas, aus dem Hause Grander, Bartolmes Frau	Frl. Klinder
Bartolme Welser (der junge), Bartolmes und Felicitas Sohn	Herr Bettac
Ursula, aus dem Hause Melber in Nuernberg, des jungen Bartolme Welser Verlobte	Frl. Strehlow
Georg v. Freyberg, Stadtvogt von Augsburg	Herr Badekow
Baumkircher (Patrizier von Nuernberg,	Herr Oesterheld
Sebold Geider (Begleiter der Ursula Melber	Herr Kirchner
Afra, eine alte Dienerin im Hause Welser	Frl. Cerf
Der Nunnenmacher	Herr Doerry
Der Westfale	Knechte des Ritters Herr Salberg
Der Schwarze	von Rabenstein Herr Wenck
Der Frischhans	Herr Kroll
Der Henker von Augsburg	Herr Heinrich

Ein Welserscher Kriegsmann, ein Augsburgischer Stadtknecht, ein Kerkermeister, Welsersche Kriegsleute, Maenner und Frauen von Augsburg

Zeit: Sechzehntes Jahrhundert

Ort: Erster und dritter Aufzug: Burg Waldstein zwischen Augsburg und Nuernberg. Zweiter und vierter Aufzug: Nuernberg

Nach dem 2. Aufzuge findet eine laengere Pause statt

Anfang 6 Uhr

Ende 8⁴⁵ Uhr

Voranzeige:

Samstag, 17. November 1917: Der Juxbaron

Druckerei der Liller Kriegszeitung.

Im Keller (rechts und links) bombensichere Unterstaende. — Siehe Wandanschlaege.

Im Keller (rechts und links) bombensichere Unterstaende. — Siehe Wandanschlaege.

