

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

14.11.1917 - Ernst von Wildenbruch: Die Rabensteinerin. [Gastspiel in
Lille]

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Deutsches Theater Lille

Gastspiel des Grossherzogl. Hoftheaters Oldenburg

Mittwoch, den 14. November 1917

Die Rabensteinerin

Schauspiel in 4 Aufzügen von E. von Wildenbruch

Leiter der Auffuehrung: Oberspielleiter Kirchner

Personen :

Hilpold Jeronimus, Ritter von Rabenstein .	Herr Schmack	
Bersabe, seine Tochter	Frl. Seyfarth	
Dietburg, Wittfrau von Agawang, seine Schwester	Frl. Boedecker	
Bartolme Welser	} Grosskaufleute und Patrizier von Augsburg	Herr Melcher
Antony Welser, sein Bruder		Herr Heinrich
Felicitas, aus dem Hause Grander, Bartolmes Frau	Frl. Klinder	
Bartolme Welser (der junge), Bartolmes und Felicitas Sohn	Herr Bettac	
Ursula, aus dem Hause Melber in Nuernberg, des jungen Bartolme Welser Verlobte	Frl. Strehlow	
Georg v. Freyberg, Stadtvogt von Augsburg	Herr Badekow	
Baumkircher { Patrizier von Nuernberg,	Herr Oesterheld	
Sebold Geider { Begleiter der Ursula Melber	Herr Kirchner	
Afra, eine alte Dienerin im Hause Welser	Frl. Cerf	
Der Nunnanmacher	Herr Doerry	
Der Westfale	} Knechte des Ritters von Rabenstein	Herr Salberg
Der Schwarze		Herr Wenck
Der Frischhans		Herr Kroll
Der Henker von Augsburg	Herr Heinrich	

Ein Welserscher Kriegsmann, ein Augsburgischer Stadtknecht, ein Kerkermeister, Welsersche Kriegsleute, Maenner und Frauen von Augsburg

Zeit: Sechzehntes Jahrhundert

Ort: Erster und dritter Aufzug: Burg Waldstein zwischen Augsburg und Nuernberg. Zweiter und vierter Aufzug: Nuernberg

Nach dem 2. Aufzuge findet eine laengere Pause statt

Anfang 6 Uhr

Ende 8⁴⁵ Uhr

Voranzeige:

Samstag, 17. November 1917: Der Juxbaron

Druckerei der Lillier Kriegszeitung.

im Keller (rechts und links) bombensichere Unterstaende. — Siehe Wandanschlaege.

Im Keller (rechts und links) bombensichere Unterstaende. — Siehe Wandanschlaege.

