### **Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken** 

### **Großherzogliches Theater Oldenburg**

Großherzogliches Theater < Oldenburg
Oldenburg, 1854

24.10.1918 - Alexander Zinn: Gewitter.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

## Großherzogl.



Theater.

Oldenburg.

Donnerstag, den 24. Oktober 1918.

Renheit! Zum ersten Male: Renheit!

# Gewitter.

Schaufpiel in 3 Atten von Meganber Binn.

Leiter ber Aufführung: Spielleiter Walter Jooss.

#### Berfonen:

Professor Max Birk, Architekt									Ludwig Lindikoff.
Dr. Abolf Birt, fein Sohn									Lothar Bühring.
Agnes Hein									
Bergmann, Affiftent bei Birt									Rurt Lehre.
Franziska Melchior									
Siegel, Bauunternehmer .									
Meyer, Zeichner bei Birk .									
Rolbe, Burobiener									
the first area are are	 	. F		with					

Der erste Aft spielt am 18. Marg, der zweite Aft am 1. Juli, der dritte Aft im September.

Rach bem 2. Afte findet eine langere Paufe ftatt.

Die vollständig neue Deforation wurde in den Werkstätten des Theaters von herrn Maschinenmeister Karl Kaifer entworfen und ausgeführt.

### Raffenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Frembenloge I. Rang Profzeniumsloge I. Ran	1				5	M	70		Mittelplat II. Rang				. :	3 M	20	4.
Profzeniumsloge I. Rar	g).	•	***		0	on	.0	2.	Loge II. Rang .				. :	2 "	40	"
Logenfit I. Rang					4	"	80	"	Parterrefit				. !	2 "	40	**
Rarfett 1. bis 7. Re	ihe.				4	"	80	"	Umphitheater				. :	1 "	30	**
Bartett { 1. bis 7. Re 8. bis 10. Re	eihe				3	**	60	"	Galerie					- "	70	

Preise der Dugendfartenheste: Proseniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 44.40, II. Parkett M 33.60, Wittelplat II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parkerre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kaffenöffnung 63 4 Uhr. Anfang 71 2 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

### Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr vormittags.

Sonnabend, ben 26. Oftober 1918. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Gastspiel des Herrn Paul Hagemann vom Königlichen Theater in Hannover. **Peer Gynt.** Dramatisches Gedicht in 5 Alten von Henrik Ibsen. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Dietrich Edart. Musik von Edvard Grieg. Ansang  $6^{1/2}$  Uhr.

Borberkauf mit 20 4 Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche ober mündliche Borbestellung eines Plates unterliegt einer Bormerkgebühr von 50 4; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Großherzogliche Theaterkasse zu richten.

Zeichnet Ariegsanleihe!

Shulzeiche hofbuchbruderei. Olbenburg.