

**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

01.12.1918 - Alexander Zinn: Gewitter.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

# Oldenburger Theater. 45

Sonntag, den 1. Dezember 1918.

Nachmittagsvorstellung zu ermäßigten Preisen.

## Gewitter.

Schauspiel in 3 Akten von Alexander Zinn.

Leiter der Aufführung: Spielleiter **Walter Jooss**.

### Personen:

Professor Max Birk, Architekt . . . . .	Ludwig Lindloff.
Dr. Adolf Birk, sein Sohn . . . . .	Lothar Böhning.
Agnes Hein . . . . .	Charlotte Krulle.
Bergmann, Assistent bei Birk . . . . .	Kurt Lehre.
Franziska Melchior . . . . .	Frieda Regnald.
Siegel, Bauunternehmer . . . . .	Holf Salberg.
Meyer, Zeichner bei Birk . . . . .	Willi Western.
Kolbe, Bürodienner . . . . .	Eduard Wend.

Der erste Akt spielt am 18. März, der zweite Akt am 1. Juli, der dritte Akt im September.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Die vollständig neue Dekoration wurde in den Werkstätten des Theaters von Herrn Maschinenmeister Karl Kaiser entworfen und ausgeführt.

### Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelloge I. Rang . . . . .	4 M — 5.	Mittelpfad II. Rang . . . . .	2 M — 5.	
Fremdenloge I. Rang . . . . .	3 " 60 "	Loge II. Rang . . . . .	1 " 70 "	
Proszeniumsloge I. Rang } . . . . .	3 " — "	Parterrestüb . . . . .	1 " 70 "	
Logensitz I. Rang . . . . .	3 " — "	Amphitheater . . . . .	— " 90 "	
Parkett {	1. bis 7. Reihe . . . . .	3 " — "	Galerie . . . . .	— " 50 "
	8. bis 10. Reihe . . . . .	2 " 50 "		

**Preise der Duzendkartenhefte:** Proszeniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 44.40, II. Parkett M 33.60, Mittelpfad II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Anfang 3 Uhr. Ende nach 5 Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Krank: Fräul. Erler.

Abendvorstellung. Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Polenblut.** Operette in 3 Bildern von Leo Stein. Musik von Oskar Nedbal. Anfang 7 Uhr.

Vorverkauf mit 20 % Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Bestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 %; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Theaterkasse zu richten.

**Militärpersonen**, vom Feldwebel abwärts, zahlen an der Abendkasse zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gültigkeit haben, die Hälfte der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.

Schulze'sche Postbuchdruckerei. Oldenburg.