

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.12.1918 - Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburger Theater.

53

Sonntag, den 8. Dezember 1918.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Zweites u. letztes Gastspiel des Herrn Hans Ebert
vom Schauspielhaus in Hannover.

Nathan der Weise.

Dramatisches Gedicht in 5 Akten von Lessing.

Leiter der Aufführung: Spielleiter Ludwig Lindkoff.

Personen:

| | |
|--|----------------------|
| Sultan Saladin | Ludwig Lindkoff. |
| Sittah, dessen Schwester | Frieda Regnatb. |
| Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem | * * * |
| Recha, dessen angenommene Tochter | Charlotte Krulle. |
| Daja, eine Christin, aber in dem Hause des Juden, als Gesellschafterin der Recha | Betty Klinder. |
| Ein junger Tempelherr | Lothar Wähling. |
| Ein Derwisch | Rolf Salberg. |
| Der Patriarch von Jerusalem | Hermann Rissen. |
| Ein Klosterbruder | Eduard Wentz. |
| * * * Nathan | Hans Ebert als Gast. |

Nach dem 3. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

| | | | |
|-------------------------------------|------------|-------------------------------|------------|
| Mittelloge I. Rang | 6 M 20 .s. | Mittelpfad II. Rang | 3 M 20 .s. |
| Fremdenloge I. Rang | 5 " 70 " | Loge II. Rang | 2 " 40 " |
| Profzeniumsloge I. Rang } | 5 " 70 " | Parterresitz | 2 " 40 " |
| Logensitz I. Rang | 4 " 80 " | Amphitheater | 1 " 30 " |
| Parlett { 1. bis 7. Reihe | 4 " 80 " | Galerie | — " 70 " |
| { 8. bis 10. Reihe | 3 " 60 " | | |

Preise der Dugendkartenhefte: Profzeniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parlett M 44.40, II. Parlett M 33.60, Mittelpfad II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.
Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Dienstag, den 10. Dezember 1918. **Die Großstadtluft.** Schwank in 4 Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf mit 20 % Zuschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vorverkaufgebühr von 50 %; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Theaterkasse zu richten.

Alle **Militärpersonen** in Uniform zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Dugendkarten Gültigkeit haben, die **Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nicht angenommen.

Schulzische Hofbuchdruckerei, Oldenburg.

