

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

12.12.1918 - Leo Stein: Polenblut.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Donnerstag, den 12. Dezember 1918.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Polenblut.

Operette in 3 Bildern von Leo Stein. Musik von Oskar Nedbal.

Leiter der Aufführung: Direktor **Gustav Kirchner**.

Musikalische Leitung: Kapellmeister **Willi Bogger**.

Personen:

Pan Jan Zaremba, Gutsherr	Wilhelm Reich.
Helena, seine Tochter	Paula Sandow.
Graf Boleslaw Baranski	Ernst Babelow.
Bronio v. Popiel, sein Freund	Paul Hilbig-Edelhof.
Wanda Kwafinska, Tänzerin an der Warschauer Oper	Marion Brenten.
Zadwiga Pawlowa, ihre Mutter	Anna Voedecker.
v. Mirski, } v. Gorski, } v. Wolenski, } v. Senowicz, }	Edelleute, Freunde des Grafen Baranski
Fräulein v. Drygalska	Max Schmad.
Komtesse Rozja Napolka	Willi Western.
Mastel, bedientet bei Baranski	Kurt Lehre.
	Werner Gille.
	Käte Starke.
	Eva Heitner.
	Wilhelm Börner.

Ballgäste, Edelleute, Bauernvolf, Mägde, Musikanten, eine Pfändungskommission, Sakaien.

Das erste Bild spielt auf dem Polenball in Warschau, das zweite einige Tage später auf dem Gute des Grafen Baranski und das dritte ebenda zur Erntezeit desselben Jahres.

Tanz-Einlage im 3. Bild:

Krakowiat, getanzt von Else Fritz, Else Heitner und Eva Heitner.

Nach dem 1. und 2. Bilde findet je eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelloge I. Rang	6 M 20 s.	Mittelpfad II. Rang	3 M 20 s.
Fremdenloge I. Rang	5 " 70 "	Loge II. Rang	2 " 40 "
Profzeniumsloge I. Rang }	5 " 70 "	Parterresitz	2 " 40 "
Logensitz I. Rang	4 " 80 "	Amphitheater	1 " 30 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe	4 " 80 "	Galerie	— " 70 "
{ 8. bis 10. Reihe	3 " 60 "		

Preise der Jugendkartenhefte: Profzeniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parfett M 44.40, II. Parfett M 33.60, Mittelpfad II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 6³/₄ Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10¹/₂ Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr vormittags.

Sonnabend, den 14. Dezember 1918. **3. Symphonie-Konzert.** Anfang 7 Uhr.

Sonntag, den 15. Dezember 1918. Nachmittagsvorstellung zu bedeutend ermäßigten Preisen. Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Der Herr Senator.** Lustspiel in 3 Akten von F. von Schönthan und G. Kadelburg. Anfang 3 Uhr. — **Abendvorstellung.** Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Wilhelm Tell.** Schauspiel in 5 Akten von Friedrich von Schiller. Anfang 7 Uhr.

Vorverkauf mit 20 s. Zuschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 s.; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Theaterkasse zu richten.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.