

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

15.12.1918 - Friedrich von Schiller: Wilhelm Tell.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburger Theater. 58

Sonntag, den 15. Dezember 1918.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Wilhelm Tell.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Friedrich von Schiller.

Die Gefänge des Fischerknaben, Hirten und Jägers in der Einleitung des 1. Aktes sowie der Mönchgefängnis im 4. Akt von F. Manns. Die andere zur Handlung gehörige Musik ist von Beethoven aus „Egmont“.

Leiter der Aufführung: Direktor **Gustav Kirchner.**

Musikalische Leitung: Kapellmeister **Willi Vogger.**

Personen:

Hermann Geßler, Reichsvogt in Schwyz und Uri	Max Schmacl.	Stüssi, der Flurschütz	Berner Gille.
Werner Freiherr von Attinghausen, Bannerherr	Walter Doerry.	Kunz von Gersau	Albert Lippert.
Ulrich von Rudenz, sein Neffe	Paul Hilbig-Edelhof.	Jenny, Fischerknabe	Eva Heitner.
Werner Stauffacher,	Hermann Nissen.	Seppi, Hirtenknabe	Else Fris.
Konrad Hunn,	Wilhelm Hörner.	Gertrud, Stauffachers Gattin	Betty Klinder.
Stel Reding,	Gustav Kirchner.	Hedwig, Tells Gattin, Fürsts Tochter	Charlotte Seyfarth.
Hans auf der Mauer, Landleute aus Schwyz		Bertha von Brunneck, eine reiche Erbin	Charlotte Krulle.
Jörg im Hofe,		Armgard,	Frieda Regnald.
Ulrich der Schmied,		Mechthild, Bäuerinnen	Tilli Trimbour.
Jost von Weiler,		Elisbeth,	Käte Starke.
Walther Fürst	Holf Salberg.	Hildegard,	Else Heitner.
Wilhelm Tell	Ernst Dernburg als Gast.	Walther, Tells Knaben	Elfa Erler.
Höfelmann, der Pfarrer	Eduard Wend.	Wilhelm,	Ernst Lange.
Petermann, der Sigrift aus Uri		Friesshardt, Söldner	Wilhelm Reich.
Kuoni, der Hirt	Felix Kroll.	Leuthold,	Paul Heidrowski.
Werni, der Jäger	Ernst Badelow.	Rudolf der Harras, Geßlers Stallmeist.	Ernst Badelow.
Kuobi, der Fischer	Willi Western.	Parricida, der Herzog von Schwaben	Walter Zooss.
Arnold vom Melchthal	Lothar Bähring.	Fronvogt	Berner Gille.
Konrad Baumgarten aus	Kurt Lehre.	Meister Steinmetz	Wilhelm Reich.
Weier von Sarnen Unterwalden		1. Gesell	Eduard Wend.
Strudt von Winkelried	Berner Gille.	2. Gesell	Wilhelm Hörner.
Barmherzige Brüder. Landleute. Männer, Weiber und Kinder aus den Waldstätten. Soldaten. Landenbergische Reiter.		Alter Mann	Albert Lippert.

Nach dem 3. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelloge I. Rang	6 M 20 S.	Mittelpfad II. Rang	3 M 20 S.
Fremdenloge I. Rang	5 " 70 "	Loge II. Rang	2 " 40 "
Proseniumsloge I. Rang	4 " 80 "	Parterresitz	2 " 40 "
Logensitz I. Rang	4 " 80 "	Amphitheater	1 " 30 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe	4 " 80 "	Galerie	— " 70 "
{ 8. bis 10. Reihe	3 " 60 "		

Preise der Duzendartenhefte: Proseniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parfett M 44.40, II. Parfett M 33.60, Mittelpfad II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 6 Uhr. Einlaß 6¹/₂ Uhr. Anfang 7 Uhr. Ende nach 10¹/₂ Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Kant: Herr Lindikoff.

Dienstag, den 17. Dezember 1918. Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Wilhelm Tell.** Anfang 7 Uhr.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

