

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

08.01.1919 - Hans Müller: Der Schöpfer.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburger Theater.

24

Mittwoch, den 8. Januar 1919.

8. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

Der Schöpfer.

Schauspiel in 4 Akten von Hans Müller.

Leiter der Aufführung: Direktor Gustav Kirchner.

Personen:

Professor Dr. Paul Schumacher	Max Schmad.
Johanna, seine Frau	Charlotte Krulle.
Gerhard, beider Sohn, sechs Jahre alt	—
Frau Sabine Schumacher	Betty Kliner.
Dr. Naba Anastasowa, Assistentin Schumachers	Charlotte Seyfarth.
Walther Freiherr von Scheel	Lothar Bähring.
Graf Alsleben	Hermann Nissen.
Leutnant von Effertig	Paul Hilbig-Edelhof.
Tiermaler Glud	Willi Western.
Geheimrat Prof. Dr. Hermann von Fabius, Dekan der medizinischen Fakultät	Walter Doerff.
Geheimrat Lavendel, Professor des bürgerlichen Rechts, Rektor der Albrecht Karl-Universität	Ludwig Lindtloff.
Holz-Bugetan, Professor der Philosophie	Eduard Wend.
Geheimer Konsistorialrat Friedwang, Dekan der theologischen Fakultät	Kurt Lehre.
Paier, Professor des Strafrechts	Hermann Nissen.
Oberregierungsrat Dr. Althaus, Universitätsrichter	Kolf Salberg.
Bügel, } Studenten	Berner Gille.
Barrowski, }	Felix Kroll.
Arnold, Diener bei Freiherrn von Scheel	Eduard Wend.
Hosche, Institutsdiener	Wilhelm Reich.
Schmitt, Laborant	Albert Lippert.
Der Bedell	Wilhelm Börner.
Ein Patient	Paul Heidrowski.
Stubenmädchen bei Schumacher	Hanni Hilfen.

Die Handlung ereignet sich an drei aufeinander folgenden Tagen der Gegenwart in einer mittleren deutschen Universitätsstadt.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelloge I. Rang	6 M 20 .s.	Mittelpfad II. Rang	3 M 20 .s.
Fremdenloge I. Rang	5 " 70 "	Loge II. Rang	2 " 40 "
Profzeniumsloge I. Rang	5 " 70 "	Parterresitz	2 " 40 "
Vogensitz I. Rang	4 " 80 "	Amphitheater	1 " 30 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe	4 " 80 "	Galerie	— " 70 "
{ 8. bis 10. Reihe	3 " 60 "		

Preise der Jugendkartenhefte: Profzeniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parfett M 44.40, II. Parfett M 33.60, Mittelpfad II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 3 Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende 7 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr vormittags.

Donnerstag, den 9. Januar 1919. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Gastspiel von Fräulein Lotte Kliner vom Thalia-Theater in Hamburg. *Nora*. Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 15. Januar 1919. 9. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige. *Nora*. Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange. Anfang 4 Uhr.

Schulzische Hofbuchdruckerei. Oldenburg.