

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

22.01.1919 - August Neidhart: Schwarzwaldmädel.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburger Theater. 98

Mittwoch, den 22. Januar 1919.

10. Vorstellung im Abonnement für Auswärtige.

Gastspiel des Herrn Walter Ruhtisch.

Schwarzwaldmädel.

Operette in 3 Akten von August Reidhart. Musik von Leon Jessel.

Leiter der Aufführung: Ernst Badelow.

Musikalische Leitung: Kapellmeister Willi Bogger.

Personen:

Blasius Römer, Domkapellmeister	* * *
Hannele, seine Tochter	Eva Heitner.
Bärbele, bei Römer bedienstet	Paula Sandow.
Jürgen, der Wirt vom „Blauen Ochsen“	Holf Salberg.
Lorle, seine Tochter	Elsa Erler.
Malwine von Hainau	Marion Brenken.
Hans	Ernst Badelow.
Richard	Paul Hilbig-Edelhof.
Die alte Traudel	Anna Boedecker.
Schmuckheim, ein Berliner	Wilhelm Reich.
Theobald	Werner Gille.
Der Domprobst	Albert Lippert.
Musikanten, Bauern, Bäuerinnen.	

Die Handlung spielt in Sankt Christof im Schwarzwald gegenwärtig.

* * * Blasius Römer Walter Ruhtisch als Gast.

Nach dem 1. und 2. Akte findet je eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelloge I. Rang	6 M 20 $\frac{1}{2}$	Mittelsplatz II. Rang	3 M 20 $\frac{1}{2}$
Fremdenloge I. Rang	5 " 70 "	Loge II. Rang	2 " 40 "
Profzeniumsloge I. Rang }	5 " 70 "	Parterrestüb	2 " 40 "
Logenstüb I. Rang	4 " 80 "	Amphitheater	1 " 30 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe	4 " 80 "	Galerie	— " 70 "
8. bis 10. Reihe	3 " 60 "		

Preise der Jugendkartenhefte: Profzeniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parfett M 44.40, II. Parfett M 33.60, Mittelsplatz II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 3 Uhr. Anfang 4 Uhr. Ende $3\frac{1}{4}$ 7 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr vormittags.

Krant: Herr Kroll.

Donnerstag, den 23. Januar 1919. 5. **Symphonie-Konzert** im Abonnement. Anfang 7 Uhr.

Freitag, den 24. Januar 1919. Auf der Stilbühne: **Gyges und sein Ring**. Tragödie in 5 Akten von Friedrich Hebbel. Anfang $7\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf mit 20 $\frac{1}{2}$ Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 $\frac{1}{2}$; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Theaterkasse zu richten.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.