

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

24.01.1919 - Friedrich Hebbel: Gyges und sein Ring.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburger Theater.

99

Freitag, den 24. Januar 1919.

Gyges und sein Ring.

Tragödie in 5 Akten von Friedrich Hebbel.

Leiter der Aufführung: Spielleiter **Walter Jooss**.

Personen:

Randaules, König von Lybien	Max Schmad.
Rhodope, seine Gemahlin	Frieda Regnald.
Gyges, ein Grieche	Lothar Bühring.
Lesbia, } Sklavinnen	Lille Uhrig.
Hero, }	Eva Heitner.
Thoas, } Sklaven	Willi Western.
Karna, }	Kurt Lehre.

Dienerinnen, Begleiter des Königs, Diener.

Die Handlung ist vorgehichtlich und mythisch; sie ereignet sich innerhalb eines Zeitraumes von zweimal vierundzwanzig Stunden.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelloge I. Rang	6 M 20 S.	Mittelpfad II. Rang	3 M 20 S.
Fremdenloge I. Rang }	5 " 70 "	Loge II. Rang	2 " 40 "
Proszeniumsloge I. Rang }	5 " 70 "	Parterresitz	2 " 40 "
Logensitz I. Rang	4 " 80 "	Amphitheater	1 " 30 "
Parkett {	1. bis 7. Reihe	Galerie	— " 70 "
	8. bis 10. Reihe		

Preise der Duzendkartenhefte: Proszeniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 44.40, II. Parkett M 33.60, Mittelpfad II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 6³/₄ Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr vormittags.

Krant: Herr Kroll.

Sonnabend, den 25. Januar 1919. Volksvorstellung zu kleinen Preisen. Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Wilhelm Tell.** Schauspiel in 5 Akten von Friedrich von Schiller. Anfang 7 Uhr. Preise der Plätze: 1,50 M, 1,00 M, 0,50 M.

Sonntag, den 26. Januar 1919. Nachmittagsvorstellung. Literarische Vereinigung. Gastspiel der Dramatischen Gesellschaft Hamburg. **Mobber News.** Niederdeutsches Schauspiel von Stavenhagen. Anfang 3 Uhr. — Abendvorstellung. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Gastspiel des Herrn Walter Ruhtisch. **Schwarzwaldmädel.** Operette in 3 Akten von August Reidhart. Musik von Leon Jessel. Anfang 7 Uhr.

Vorverkauf mit 20 S. Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 S.; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Theaterkasse zu richten.

Alle **Militärpersonen** in Uniform zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gültigkeit haben, die **Halfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden **nur Wochentags nachmittags von 4—6 Uhr** angenommen. — Sämtliche bestellte Karten müssen bis spätestens eine Viertelstunde vor Beginn der Vorstellung abgeholt sein.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.