

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

09.02.1919 - Leo Stein und Bela Jenbach: Die Csárdásfürstin.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburger Theater.

Sonntag, den 9. Februar 1919.

==== Nachmittagsvorstellung. ====

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Die Csárdásfürstin.

Operette in 3 Akten. Text von Leo Stein und Bela Jenbach. Musik von Emmerich Kálmán.

Leiter der Aufführung: Spielleiter **Felix Kroll.**

Musikalische Leitung: Kapellmeister **Dr. Hans Gaary.**

Personen:

Leopold Maria, Fürst von und zu Lippert-Weylersheim	Wilhelm Reich.
Anhilde, seine Frau	Anna Voedecker.
Edwin Roland, beider Sohn	Ernst Babelow.
Komtesse Stasi, Nichte des Fürsten	Elsa Erler.
Graf Boni Rancianu	Felix Kroll.
Sylva Barescu	Paula Sandow.
Eugen von Rohndorff, Oberleutnant i. d. R.	Lothar Bähring.
Feri von Cereses, genannt Feri bacsi	Paul Hilbig-Edelhof.
Botschafter Mac Grave	Eduard Wenck.
von Merö, }	Werner Gille.
von Szerényi, }	Kurt Lehre.
von Endrey, }	Willi Western.
von Bihar, }	Rolf Salberg.
Juliska, }	Eva Heitner.
Aranka, }	Else Friß.
Cleo, }	Toni Jensen.
Riß, Notar	Wilhelm Börner.
Miska, Oberkellner	Eduard Wenck.
Ein Groom	Albert Lippert.

Ein Zigeunerprimas. Ein Lakai.

Der erste Akt spielt in Budapest in einem Orpheum, der zweite in einer Großstadt im Palast des Fürsten Lippert-Weylersheim, der dritte in einem ersten Hotel der gleichen Stadt. — Zeit: Gegenwart.

Nach dem 1. und 2. Akte findet je eine Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelloge I. Rang	6 M 20 J.	Mittelpfad II. Rang	3 M 20 J.
Fremdenloge I. Rang	5 " 70 "	Loge II. Rang	2 " 40 "
Proszeniumsloge I. Rang	4 " 80 "	Parterrestüb	2 " 40 "
Logenstüb I. Rang	4 " 80 "	Amphitheater	1 " 30 "
Parcett { 1. bis 7. Reihe	4 " 80 "	Galerie	— " 70 "
{ 8. bis 10. Reihe	8 " 60 "		

Kassenöffnung 2 $\frac{1}{4}$ Uhr. Anfang 3 Uhr. Ende 3 $\frac{1}{4}$ 6 Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Kranl: Herr Jooß, Fräulein Brenken.

Abendvorstellung. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Gastspiel Walter Kuchisch. Im weißen Rössl. Lustspiel in 3 Aufzügen von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf mit 20 J Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 J; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Theaterkasse zu richten.

Schulzeische Hofbuchdruckerei. Oldenburg.