

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

12.02.1919 - Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg: Im weißen Rößl.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburger Theater.

Mittwoch, den 12. Februar 1919.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Gastspiel Walter Ruhtisch.

Im weißen Rössl.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

Leiter der Aufführung: Spielleiter Hermann Rissen.

Personen:

Josepha Vogelhuber, Wirtin zum „Weißen Rössl“	Paula Sandow.	Mätin Schmidt	Anna Voebeder.
Leopold Brandmayer, Bahnhelfer	Felix Kroll.	Melanie Schmidt	Else Friß.
Wilhelm Giesecke, Fabrikant	* * *	Forstrat Kracher	Willi Western.
Ottilie, seine Tochter	Charlotte Krulle.	Ein Hochtourist	Lothar Böhning.
Charlotte, seine Schwester	Frieda Regnald.	Ein Reisender	Albert Lippert.
Walter Hinzemann, Privatgelehrter	Eduard Wend.	Kathi, Briefbotin	Käte Starke.
Clärchen, seine Tochter	Elfa Erler.	Franz, Kellner	Wilhelm Hörner.
Dr. Otto Siebler, Rechtsanwalt	Max Schmad.	Ein Piccolo	Eva Heitner.
Arthur Sülzheimer	Paul Hilbig-Edelhof.	Mirzl,) Stubenmädchen	Hanni Hilken.
Loidl, Bettler	Holf Salberg.	Mal) im „Weißen Rössl“	Else Heitner.
Nest, seine Nichte	Anna Guba.	Sepp, Gebirgsführer	Kurt Lehre.
Assessor Bernbach	Berner Gille.	Eine Bäuerin	Toni Jensen.
Emmy, seine Frau	Tilla Uhrig.	Ein Bauernknabe	Loni Jensen.
		Eine Dame	Tilli Trimbour.

Gäste, Reisende, Dorfkinder, Gebirgsführer, Hausknecht, der Portier zur „Post“, der Portier zur „Rudolphshöhe“, ein Dampferkapitän, ein Bootsmann.

Ort der Handlung: Im Salzkammergut.

* * * Wilhelm Giesecke Walter Ruhtisch als Gast.

Nach dem 1. Aufzuge findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelloge I. Rang	6 M 20 J.	Mittelplatz II. Rang	3 M 20 J.
Fremdenloge I. Rang	5 " 70 "	Loge II. Rang	2 " 40 "
Profzeniumsloge I. Rang	5 " 70 "	Parterresitz	2 " 40 "
Logensitz I. Rang	4 " 80 "	Amphitheater	1 " 30 "
Parfett { 1. bis 7. Reihe	4 " 80 "	Galerie	— " 70 "
{ 8. bis 10. Reihe	3 " 60 "		

Profzeniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parfett M 44.40, II. Parfett M 33.60, Mittelplatz II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Parterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 6³/₄ Uhr. Anfang 7¹/₂ Uhr. Ende gegen 10 Uhr.

Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr vormittags.

Krank: Herr Zooss.

Donnerstag, den 13. Februar 1919. Freiplätze haben keine Gültigkeit. Gastspiel Walter Ruhtisch. Schwarzwaldmädel. Operette in 3 Akten von August Reidhart. Musik von Leon Jessel. Anfang 7¹/₂ Uhr.

Vorverkauf mit 20 J. Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 J.; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Theaterkasse zu richten.

Schulzeische Hofbuchdruckerei. Oldenburg.