

Landesbibliothek Oldenburg

Digitalisierung von Drucken

Großherzogliches Theater Oldenburg

Großherzogliches Theater <Oldenburg

Oldenburg, 1854

16.02.1919 - Wilhelm Scharrelmann: Die Hochzeit in der Pickbalge.

urn:nbn:de:gbv:45:1-6867

Oldenburger Theater. 121

Sonntag, den 16. Februar 1919.

Freiplätze haben keine Gültigkeit.

Neuheit! Zum ersten Male: Neuheit!

Die Hochzeit in der Pickbalge.

Ein heiteres Schauspiel in 4 Akten von Wilhelm Scharrelmann.

Leiter der Aufführung: Direktor **Gustav Kirchner.**

Personen:

Antje Suhr, Wirtin im „Haisisch“	Betty Klinder.
Mientje, ihre Stieftochter	Essa Erler.
Trina Websch	Anna Boedecker.
Philipp Meeks,	Max Schmad.
Klaus Speck,	Hermann Nissen.
David Knüll,	Wolff Salberg.
Richard Imhoff, Schriftsteller, Logiergast im „Haisisch“	Lothar Bähring.
Franz Elbing, sein Freund	Paul Hilbig-Edelhof.
Eilert, ein junger Fischer, Philipp Meeks' Nefte	Werner Gille.
Pastor Broderfen	Walter Doerry.
Jakob Licht, Laternenanzünder	Kurt Lehre.
Weckstroh, Schneider	Felix Kroll.
Steen, Trödler	Wilhelm Reich.
Ein Hotelbedienter	Wilhelm Börner.

Ein Barbierlehrling. Männer und Frauen aus der „Pickbalge“ als Hochzeitsgäste. Ein paar Musikanten.
Das Stück spielt in der Gegenwart, in einer alten engen Gasse im Gängeviertel einer norddeutschen Stadt.

Nach dem 2. Akte findet eine längere Pause statt.

Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

Mittelsloge I. Rang	6 M 20 J.	Mittelsplatz II. Rang	3 M 20 J.
Fremdenloge I. Rang	5 " 70 "	Loge II. Rang	2 " 40 "
Proszeniumsloge I. Rang		Barterresitz	2 " 40 "
Logensitz I. Rang	4 " 80 "	Amphitheater	1 " 30 "
Parkett	1. bis 7. Reihe	Galerie	— " 70 "
	8. bis 10. Reihe		

Preise der Duzendkartenhäfte: Proszeniumsloge M 52.80, Logen I. Rang und I. Parkett M 44.40, II. Parkett M 33.60, Mittelsplatz II. Rang M 30.00, Logen II. Rang und Barterre M 21.60, Amphitheater M 12.00, Galerie M 7.20.

Kassenöffnung 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Einlaß 7 Uhr. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende 10 Uhr.

Tagesverkauf von 12 bis 1 Uhr mittags.

Montag, den 17. Februar 1919. Volkstümliches **Symphonie-Konzert.** (Tanzabend.) Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dienstag, den 18. Februar 1919. **Seine frühere Frau.** Liebeskomödie in 3 Akten von Georg Kufeler. Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Vorverkauf mit 20 J. Ausschlag an Wochentagen nur vormittags von 10 bis 1 Uhr. Schriftliche oder mündliche Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 J.; erstere ist zur Vermeidung von Nachteilen nur an die Theaterkasse zu richten.

Alle **Militärpersonen** in Uniform zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Duzendkarten Gültigkeit haben, die **Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Schulze'sche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

