**Landesbibliothek Oldenburg**

**Digitalisierung von Drucken**

**Großherzogliches Theater Oldenburg**

**Großherzogliches Theater <Oldenburg**

**Oldenburg, 1854**

12.03.1919 - Henrik Ibsen / Wilhelm Lange (Bearb.): Ein Volksfeind.

**urn:nbn:de:gbv:45:1-6867**

Visual Library

# Oldenburger Theater.

145

## Mittwoch, den 12. März 1919.

# Ein Volksfeind.

Schauspiel in 5 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von W. Lange.

Leiter der Aufführung: Direktor **Gustav Kirchner.**

**Personen:**

| | |
|---|---|
| Dr. Otto Stockmann, Badearzt | Ludwig Lindikoff. |
| Johanna, seine Frau | Frieda Regnald. |
| Petra, ihre Tochter, Lehrerin | Charlotte Krulle. |
| Fredrick, } ihre Söhne | Eva Heitner. |
| Walter, } ihre Söhne | — — |
| Hans Stockmann, älterer Bruder des Doktors, Bürgermeister, Direktor der städtischen Badeanstalt 2c. | Walter Doerry. |
| Niels Worse, Gerbermeister, Frau Stockmanns Pflegevater | Hermann Nissen. |
| Haustad, Redakteur } des Volksboten | Paul Hilbig-Edelhof. |
| Billing, Mitarbeiter } des Volksboten | Rolf Salberg. |
| Schiffskapitän Holster | Max Schmack. |
| Buchdruckereibesitzer Thomsen | Wilhelm Reich. |

Bürger aus den verschiedensten Ständen. Einige Frauen.

Das Stück spielt in einer Küstenstadt im südlichen Norwegen.

**Nach dem 3. Aufzuge findet eine längere Pause statt.**

## Kassenpreise einschließlich Garderobeabgabe:

| | | | |
|---|---|---|---|
| Orchesterloge | 7 ℳ — ₰. | Parkett 8. bis 10. Reihe | 3 ℳ 60 ₰. |
| Mittelloge I. Rang | 6 „ 20 „ | Mittelplatz II. Rang | 3 „ 20 „ |
| Fremdenloge I. Rang } Proszeniumsloge I. Rang } | 5 „ 70 „ | Loge II. Rang | 2 „ 40 „ |
| Logensitz I. Rang | 4 „ 80 „ | Parterresitz | 2 „ 40 „ |
| Parkett 1. bis 7. Reihe | 4 „ 80 „ | Amphitheater | 1 „ 30 „ |
| | | Galerie | — „ 70 „ |

**Preise der Dutzendkartenhefte:** Proszeniumsloge ℳ 52.80, Logen I. Rang und I. Parkett ℳ 44.40, II. Parkett ℳ 33.60, Mittelplatz II. Rang ℳ 30.00, Logen II. Rang und Parterre ℳ 21.60, Amphitheater ℳ 12.00, Galerie ℳ 7.20.

**Kassenöffnung 6¾ Uhr. Anfang 7½ Uhr. Ende 10¼ Uhr.**

**Tagesverkauf von 10 bis 1 Uhr vormittags.**

Donnerstag, den 13. März 1919. Freiplätze haben keine Gültigkeit. **Ein Walzertraum.** Operette in 3 Akten von O. Straus. Anfang 7½ Uhr.

**Vorverkauf mit 20 Pf. Aufschlag an Wochentagen nur vormittags von 10—1 Uhr. Die Vorbestellung eines Platzes unterliegt einer Vormerkgebühr von 50 Pf. — Kartenbestellungen durch den Fernsprecher werden nur Wochentags nachmittags von 4—6 Uhr angenommen. — Sämtliche bestellte Karten müssen bis spätestens eine Viertelstunde vor Beginn der Vorstellung abgeholt sein. — Der Vorverkauf findet auch bei Clemens Hitzegrad & Co. vormittags von 9—1 Uhr und nachmittags von 3—5 Uhr statt.**

Alle **Militärpersonen** in Uniform zahlen an der **Abendkasse** zu den Vorstellungen, für welche Dutzendkarten Gültigkeit haben, die **Hälfte** der gewöhnlichen Eintrittsgelder.

☞ Verwundeten Kriegsteilnehmern werden für sämtliche Vorstellungen an der Abendkasse, soweit Platz vorhanden, freie Eintrittskarten verabfolgt.

Schulzesche Hofbuchdruckerei. Oldenburg.

Landesbibliothek Oldenburg